



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
РЕСПУБЛИКИ КОМИ
Государственное профессиональное
образовательное учреждение
«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

«УЧЕБНО-ПРОГРАММНЫЕ ИЗДАНИЯ»

ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 Основы материаловедения

Для студентов, обучающихся по профессии

54.01.20 Графический дизайнер

Сыктывкар, 2019

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы материаловедения» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования, разработана с учетом требований ФГОС СПО, социально-экономического профиля профессионального образования на основе примерной программы учебной дисциплины для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования

код 54.01.20	наименование профессии Графический дизайнер <i>[наименование профессии, уровень подготовки в соответствии с ФГОС]</i>
------------------------	--

Разработчики

	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень (звание) [квалификационная категория]	Должность
1	Рожина Анастасия Владимировна	Кандидат исторических наук Первая категория	Преподаватель
2	Костылева Анна Александровна		Преподаватель
3			

[вставить фамилии и квалификационные категории разработчиков]

25 [число]	мая [месяц] <i>[дата представления на экспертизу]</i>	2019 [год]
----------------------	--	----------------------

Рекомендована
ПЦКП ЕН и СГД

Протокол № 5 от «31» мая 2019 г.

Председатель ПЦК

Рожина А.В.

Рассмотрена

научно-методическим советом ГПОУ

«Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»

Протокол № 5 от «05» июня 2019г.

Председатель совета

Герасимова М.П.

Содержание

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины	11
3. Условия реализации учебной дисциплины	21
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	24

1. ПАСПОРТ рабочей программы учебной дисциплины

ОП.01 Основы материаловедения

[наименование дисциплины в соответствии с ФГОС]

1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины является частью Общепрофессионального цикла Обязательной части учебных циклов основной профессиональной образовательной программы в соответствии с Примерной образовательной программой среднего профессионального образования Профессии 54.01.20 Графический дизайнер

по профессии [код] [наименование профессии полностью]
укрупненной группы профессий и

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована

только в рамках реализации профессии [код] [наименование профессии полностью]
в дополнительном профессиональном образовании при реализации программ повышения квалификации и переподготовки
[указать направленность программ повышения квалификации и переподготовки] [код] [наименование профессии полностью]
в рамках профессии СПО [код] [наименование профессии полностью]

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Данная учебная дисциплина входит:

в обязательную часть циклов ОП
в вариативную часть циклов ОП

[наименование цикла в соответствии с ФГОС]

Изучение дисциплины предшествует освоению профессиональных модулей

ПМ.1 Разработка технического задания на продукт графического дизайна; ПМ.2 Создание графических дизайн –макетов; ПМ.3 Подготовка дизайн - макета к печати (публикации); ПМ.4 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель: освоение теоретических знаний о различных материалах, используемых в графическом дизайне, их эксплуатационных и технологических свойствах; приобретение

умений применять эти знания в профессиональной деятельности; формирование необходимых компетенций.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;
- выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;
- особенности испытания материалов;
- технологии изготовления изделия;
- программные приложения для разработки технического задания;
- правила и структуру оформления технического задания;
- требования к техническим параметрам разработки продукта;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;
- программные приложения для разработки дизайн-макетов.

В результате изучения по дисциплине

Основы материаловедения,

обучающийся должен освоить общие (ОК) и профессиональные (ПК) компетенции.

Код	Наименование результата обучения
	Общие компетенции
ОК	
	Профессиональные компетенции
ПК	

Общие и профессиональные компетенции	Дескрипторы сформированности (действия)	Уметь	Знать
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной	Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится

<p>деятельности, применительно к различным контекстам.</p>	<p>особенности испытания материалов; технологии изготовления изделия;</p>	<p>контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p>	<p>работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
<p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>программные приложения для разработки технического задания; - правила и структуру оформления технического задания; - требования к техническим параметрам разработки продукта; - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; - программные приложения для</p>	<p>определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p>	<p>номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>

	разработки дизайн-макетов; - Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;		
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Определение планов реализации профессиональной деятельности	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Определение эффективных подходов работы в коллективе	организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	Использовать возможности коммуникации на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных	Выражать гражданско-патриотическую позицию на основе традиционных общечеловеческих ценностей	описывать значимость своей профессии	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по

общечеловеческих ценностей			профессии
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Определять профессиональную деятельность с учетом сохранения окружающей среды, ресурсосбережения и безопасности в чрезвычайных ситуациях	соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Определять необходимость эффективного применения информационных технологий в профессиональной деятельности	применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение	современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Употреблять в правильном контексте профессиональные термины и тексты на государственном и иностранном языках	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Определение инвестиционной привлекательности коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности. Составление бизнес-плана. Презентация бизнес-идеи. Определение источников финансирования. Применение грамотных кредитных продуктов для открытия дела.	Выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи. Презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности. Оформлять бизнес-план. Рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования.	Основы предпринимательской деятельности. Основы финансовой грамотности. Правила разработки бизнес-планов. Порядок выстраивания презентации. Кредитные банковские продукты.
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.	Выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ.	Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;	Знать программные приложения для разработки технического задания;
ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.	Разработка, корректировка и оформление итогового ТЗ с учетом требований к структуре и содержанию.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; создавать цветовое единство.	Знать технологии изготовления изделия;
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.	Подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета.	Выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;	Знать требования к техническим параметрам разработки продукта;
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.	- выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом	Реализовывать творческие идеи в макете; создавать цветовое единство.	Знать программные приложения для разработки дизайн-макетов.

	<p>особенностей технологии и тематики; - реализовывать творческие идеи в макете; - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; - создавать цветное единство.</p>		
--	--	--	--

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

всего часов в том числе
максимальной учебной нагрузки обучающегося часов, в том числе
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося часов,
самостоятельной работы обучающегося часов;
консультации часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

№	Вид учебной работы	Объем часов
1	Максимальная учебная нагрузка (всего)	95
2	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	65
	в том числе:	
2.1	лабораторные работы	*
2.2	Семинарские и практические занятия	40
2.3	контрольные работы	*
2.4	курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	*
3	Самостоятельная работа обучающегося (всего)	11
	в том числе:	
3.1	Индивидуальный проект	
3.2	Творческое задание	
3.3	Доклад	
	<i>Указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии</i>	
4	Консультации	19
	Итоговая аттестация в форме <i>(указать**)</i>	<i>Экзамен, 4 семестр</i>
	Итого	65

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины

Основы материаловедения

Наименование дисциплины

Номер разделов и тем	Наименование разделов и тем Содержание учебного материала; лабораторные работы и практические занятия; самостоятельная работа обучающихся; курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрены)</i>	Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции (ОК, ПК)
1	2	3	4	
3 семестр				
Введение	Введение	2		
	Лекции	1	1	ОК 01-7,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2
	Содержание учебного материал			
	1 Место материаловедения в процессе проектирования			
	Семинарские и практические работы			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа студентов			
<i>[наименование разделов и тем]</i>				
Раздел 1.	Раздел 1. Материалы, используемые в рекламной и полиграфической продукции	26		
Тема 1.1.	Текстильные материалы	4		
	Лекции	2	2	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2
	Содержание учебного материал			
	1 Текстильные волокна и нити. Строение и получение тканей, трикотажных и нетканых полотен, кожи, меха, резины, пленок			
	2 Свойства материалов. Формообразование и формоустойчивость материалов			
	Семинарские и практические занятия	2	2	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2
	Практическое занятие № 1. Текстильные материалы Изменение структуры и свойств материалов под воздействием технологических и эксплуатационных факторов Практическое занятие № 2. Текстильные материалы Текстиль как носитель рекламных графических текстов: одежда, текстильная обувь, текстиль в городской среде (навесы, палатки, вывески), выставочные			

		павильоны			
	Контрольные работы				
	Самостоятельная работа студентов				
<i>[наименование разделов и тем]</i>					
Тема 1.2.	Стекло, керамика, пластик		6		
	Лекции		3	2	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2
	Содержание учебного материала				
	1	Виды стекол. Художественная обработка и декорирование стёкол и зеркального полотна			
	2	Основные принципы и методы выбора материалов			
	3	Применение стекла, керамики, пластика в дизайне и рекламе			
	Лабораторные работы				
	Практические и семинарские занятия	Практические занятия №№ 3-5. Стекло, керамика, пластик Художественная обработка стекла методами матирования, фотопечати, цветного тонирования плёнками и красками, декорирования стразами «Сваровски», фьюзинг	3	1	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2
	Контрольные работы				
	Самостоятельная работа студентов				
<i>[наименование разделов и тем]</i>					
Тема 1.3.	Дерево		3		
	Лекции		1	1	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2
	Содержание учебного материала				
	1	Виды дерева. Область применения в графическом дизайне			
	2	Физикомеханические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов			
	3	Основные принципы и методы выбора материалов			
	Практические и семинарские занятия	Практическое занятие № 6. Дерево Физикомеханические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов. Практическое занятие № 7. Дерево Основные принципы и методы выбора материалов	2	2	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2

	Контрольные работы				
	Самостоятельная работа студентов				
<i>[наименование разделов и тем]</i>					
Тема 1.4.	Металл	3			
	Лекции	1	1	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.2	
	Содержание учебного материала				
	1 Виды металла. Область применения в графическом дизайне				
	2 Физикомеханические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов				
	Практические и семинарские занятия	Практическое занятие № 8. Металл Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов Практическое занятие № 9. Металл Основные принципы и методы выбора материалов	2	1	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.2
	Самостоятельная работа студентов				
	Контрольные работы				
<i>[наименование разделов и тем]</i>		<i>[при наличии, указываются задания]</i>			
Тема 1.5.	Пленки	3			
	Лекции	3	2	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2	
	Содержание учебного материала				
	1 Виды пленок. Область применения в графическом дизайне				
	2 Физикомеханические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов				
	3 Основные принципы и методы выбора материалов				
	Практические и семинарские занятия				
	Самостоятельная работа студентов				
	Контрольная работа				
<i>[наименование разделов и тем]</i>		<i>[при наличии, указываются задания]</i>			
Тема 1.6.	Бумага, картон	3	3		
	Лекции	2	2	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2,	

					ПК 2.2
	Содержание учебного материала				
	1	Виды бумаги, картона			
	2	Физикомеханические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов			
	3	Основные принципы и методы выбора бумаги, картона			
	Практические и семинарские занятия	Практическое занятие № 10. Бумага, картон Область применения бумаги, картона в графическом дизайне	1	2	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2
	Самостоятельная работа студентов				
	Контрольные работы				
<i>[наименование разделов и тем]</i>					
Тема 1.7.	Пластики		3		
	Лекции				ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.3
	Содержание учебного материала				
	1	Виды пластика. Область его применения в графическом дизайне	1	2	
	2	Физикомеханические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов			
	3	Основные принципы и методы выбора пластика			
	Практические и семинарские занятия	Практическое занятие № 11. Пластики Физикомеханические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов. Практическое занятие № 12. Пластики Основные принципы и методы выбора пластика	2		ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.3
	Контрольные работы				
	Самостоятельная работа студентов				
<i>[наименование разделов и тем]</i>					
Тема 1.8.	Природный камень		1		
	Лекции		1	2	ОК 01-07,09-11, ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3.
	Содержание учебного материала				
	1	Материалы из природного камня. Физико-механические, технико-эксплуатационные и эстетические свойства материалов. Основные			

		принципы и методы выбора природного камня			
	Практические и семинарские занятия				
	Контрольные работы				
	Самостоятельная работа студентов				
	<i>[наименование разделов и тем]</i>				
Раздел 2	Виды печати		16		
Тема 2.1.	Свойства и характеристики печатных материалов		5		
	Лекции		2	1	ОК 01-07,09-11, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 3.2
	Содержание учебного материала				
	1	Эстетическая характеристика материалов: цвет, фактура, форма, рисунок			
	2	Классификация материалов по назначению, происхождению и технологическому признаку			
	Практические и семинарские занятия	Практическое занятие № 13. Свойства и характеристики печатных материалов Физические свойства материалов. Практическое занятие № 14. Свойства и характеристики печатных материалов Механические свойства материалов. Практическое занятие № 15. Свойства и характеристики печатных материалов Эстетические свойства материалов	3	1	ОК 01-07,09-11, ПК 1.3, ПК 2.3, ПК 3.2
	Самостоятельная работа студентов				
	Контрольная работа				
	<i>[наименование разделов и тем]</i>	<i>[при наличии, указываются задания]</i>			
Тема 2.2.	Печатные материалы и краски для различных способов печати		3		
	Лекции		2	2	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.5, ПК 3.1
	Содержание учебного материала				
	1	Основные компоненты и структура красок			
	2	Свойства красок и методы их измерения			
	3	Ассортимент печатных красок			
	Практические и	Практическое занятие № 16.	1	1	ОК 01-07,09-11,

	семинарские занятия	Печатные материалы и краски для различных способов печати Вещества, используемые для корректировки печатных красок			ПК 1.2, ПК 2.5, ПК 3.1
	Контрольные работы				
	Самостоятельная работа студентов				
Тема 2.3.	Технологические процессы и операции послепечатной обработки полиграфической продукции		4		
	Лекции				
	Содержание учебного материала				ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 2.5, ПК 3.1
	1	Брошюровочные процессы: сталкивание листов, разрезка, фальцовка, комплектовка блоков, скрепление тетрадей, накидка обложки, подрезка	1	2	
	2	Оборудование для брошюровочных процессов	1	2	
	3	Оборудование для отделочных процессов			
	Практические и семинарские занятия	Практическое занятие №№ 17-18. Технологические процессы и операции послепечатной обработки полиграфической продукции Отделочные процессы: лакировка оттисков, ламинирование, тиснение фольгой, штанцевание	2	2	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 2.5, ПК 3.1
	Самостоятельная работа студентов				
	Контрольные работы				
	<i>[наименование разделов и тем]</i>				
Тема 2.4.	Выбор оптимального способа печати		4		
	Лекции		2	2	ОК 01-7,09-11, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.5, ПК 4.1
	Содержание учебного материала				
	1	Факторы, влияющие на выбор оптимального способа печати			
	2	Методы контроля технологического процесса и материалов			
	3	Тенденции и новые направления в развитии печатного производства			
	Лабораторные работы				

	Практические и семинарские занятия	Практическое занятие № 19-20. Выбор оптимального способа печати Определение оптимальных способов печати	2	2	ОК 01-7,09-11,ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.5,ПК 4.1
	Контрольные работы				
	Самостоятельная работа студентов	Доклад по теме: Тенденции и новые направления в развитии печатного производства	1	2	ОК 01-7,09-11,ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.5,ПК 4.1
	<i>[наименование разделов и тем]</i>				
	4 семестр				
Раздел 3	Технология обработки материалов		13		
Тема 3.1.	Способы обработки материалов для создания конструкций		9		
	Лекции		1	1	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.5, ПК 4.1, ПК 4.3
	Содержание учебного материала				
	1	Понятие технологичности. Способы целенаправленной обработки материалов для создания конструкций			
	2	Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов			
	3	Вспомогательные материалы при создании конструкций			
	Практические и семинарские занятия	Практические занятия № № 1-2. Способы обработки материалов для создания конструкций Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов Практические занятия № № 3-4. Способы обработки материалов для создания конструкций Вспомогательные материалы при создании конструкций Практические занятия № № 5-6. Способы обработки материалов для создания конструкций Конструкционные материалы, декоративно-защитные покрытия. Практические занятия № № 7-8. Способы обработки материалов для создания	8	2	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.5, ПК 4.1, ПК 4.3

		конструкций Материалоемкость, компактность, безопасность, экономичность			
	Контрольные работы				
	Самостоятельная работа студентов	Проектное задание	3	3	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 2.5, ПК 4.1, ПК 4.3
<i>[наименование разделов и тем]</i>					
Тема 3.2.	Особенности и виды нанесения на различные материалы рекламной графики		4		
	Лекции				
	Содержание учебного материала				
	1	Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов-носителей			
	2	Зависимость качества и долговечности изображения от носителя			
	Практические и семинарские занятия	Практические занятия № № 9-10. Особенности и виды нанесения на различные материалы рекламной графики Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов-носителей Практические занятия № № 11-12. Особенности и виды нанесения на различные материалы рекламной графики Зависимость качества и долговечности изображения от носителя	4	2	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 1.3
	Контрольные работы				
	Самостоятельная работа студентов	Проектное задание	3	3	ОК 01-07,09-11, ПК 1.2, ПК 1.3
<i>[наименование разделов и тем]</i>					

Раздел 4	Перспективы развития материалов и технологий в графическом дизайне		8		
Тема 4.1.	Использование новых материалов в основных продуктах графического дизайна		8		
	Лекции				
	Содержание учебного материала				
	1	Новые материалы и современные технологии. Книжные макеты и иллюстрации, журналы. Фирменный стиль. Реклама. Упаковка. Веб-дизайн			
	2	Использование современных материалов на международных конкурсах WorldSkillsRussia/ WorldSkillsInternational по графическому дизайну			
	Практические и семинарские занятия	Практические занятия № № 13-16. Особенности и виды нанесения на различные материалы рекламной графики Новые материалы и современные технологии. Книжные макеты и иллюстрации, журналы. Фирменный стиль. Реклама. Упаковка. Веб-дизайн. Практические занятия № № 17-20. Использование современных материалов на международных конкурсах WorldSkills Russia/ WorldSkills International по графическому дизайну: оформление работ	8	2	ОК 01-07,09-11, ПК 4.1 ПК 4.2, ПК 4.3
	Контрольные работы				
	Самостоятельная работа студентов	Творческое задание	4	2,3	
	Консультации		19	1,2,3	ОК 01-ОК 07 ОК 09-ОК 11 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 2.2 ПК 2.3
	Экзамен				
<i>Всего</i>			65		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие

4.1.1 учебного кабинета

4.1.2 лаборатории

Лаборатория материаловедения

4.1.3 зала

библиотека;

читальный зал с выходом в сеть Интернет, предназначенными для работы в электронной образовательной среде.

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	Оборудование учебного кабинета	
	Мультимедиа оборудование переносное (цифровой проектор, ноутбук)	1
	столы аудиторные	13
	стулья	26
	доска меловая	1
	стол	1
	стул преподавателя	1
	стол преподавателя	1
	компьютерный стол	1
	планшеты для рисования	13
	шкаф книжный	1
	телевизор	1
	стенд	1
	Печатные пособия	
	комплект учебно-методической документации;	1
	нормативная документация	1
	Цифровые образовательные ресурсы	
	<i>Цифровые компоненты учебно-методических комплексов</i>	
	комплект электронных презентаций, слайдов	1
	Экранно-звуковые пособия	
	Видеофильмы	2
	Слайды (диапозитивы) по разным разделам курса	
	Аудиозаписи и фонохрестоматии	

3.2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные печатные источники

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
	Базовые печатные издания		
1			

Дополнительные печатные источники

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1.	Архитектурное материаловедение: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования/[Ю. М.Тихонов, Ю. П. Панибратов, Ю.Г.Мещеряков и др.] ; под ред. Ю.М.Тихонова, Ю. П. Панибратова. — М.: Издательский центр «Академия». — 288 с., [16] л. цв. ил. — (Сер.Бакалавриат). ISBN 978-5-7695-9567-7; А878; УДК 72:620.22(075.8); ББК 85.11:30.3я73	2014	Реком.
2	Сокольникова, Н.М., Сокольникова, Е.В. История дизайна: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования [Текст] / Н.М. Сокольникова, Е.В. Сокольникова.- М.: ОИЦ «Академия», 2016. – 239 с.	2016	Реком.
4	Никитин А.М. Художественные краски и материалы.	2016	
5	Смекалов И.В. Декоративные возможности акварельной живописи.	2014	

Основные электронные издания

№	Выходные данные электронного издания	Режим доступа	Проверено
1.	Байер В.Е. Материаловедение для архитекторов, дизайнеров, реставраторов.	www.razym.ru	04.05.2019
2.	Капустинская, И.Ю. Материаловедение в дизайне. 2012	ЭБС	04.05.2019
3.	Никитин, А.М. Художественные краски и материалы. 2016	ЭБС	04.05.2019
4.	Смекалов, И.В. Декоративные возможности акварельной живописи.2014	ЭБС	04.05.2019

Дополнительные электронные издания

№	Выходные данные электронного издания	Режим доступа	Проверено
2.	Капустинская, И.Ю. Материаловедение в дизайне. [Электронный ресурс] // http://search.rsl.ru/ru/record/01006559223 .	свободный	04.05.2019
3.	Никитин, А.М. Художественные краски и материалы. [Электронный ресурс] // http://avidreaders.ru/book/hudozhestvennye-kraski-i-materialy-spravochnik.html .	свободный	04.05.2019
4.	Смекалов, И.В. Декоративные возможности акварельной живописи. [Электронный ресурс] // http://yandex.ru/clck .	свободный	04.05.2019

5.	Капустинская, И. Ю. Материаловедение в дизайне [Электронный ресурс]: учеб. пособие. Ч. 1: Свойства материалов. Материалы на основе древесины. Природные каменные материалы. Материалы на основе металлов / И. Ю. Капустинская, М. С. Михальченко. – Омск : ОГИС,. – 100 с. // http://www.iprbookshop.ru/ .	свободный	04.05.2019
6.	Алексеев, В. С. Материаловедение [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.С. Алексеев.– Саратов: Научная книга, // http://www.iprbookshop.ru/ .	свободный	04.05.2019

Ресурсы Интернет

Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Библиотека

<http://window.edu.ru/window/library>

Электронная библиотека учебно-методической литературы для общего и профессионального образования.

Библиотека Гумер - гуманитарные науки

<http://www.gumer.info/>

Коллекция книг по социальным и гуманитарным и наукам: истории, культурологии, философии, политологии, литературоведению, языкознанию, журналистике, психологии, педагогике, праву, экономике и т.д.

PSYLIB: Психологическая библиотека "Самопознание и саморазвитие"

<http://psylib.kiev.ua/>

<http://www.psylib.org.ua/books/index.htm>

Полные тексты публикаций по следующим темам: психология, философия, религия, культурология. Также на сайте вы найдете подборку ссылок на ресурсы Интернета, связанные с психологией и смежными областями знания.

Детская психология

<http://www.childpsy.ru>

Интернет-портал предназначен для специалистов в области детской психологии и содержит большую коллекцию публикаций по перинатальной, педагогической, специальной, дифференциальной, социальной и другим отраслям психологии. Виды материалов: научные статьи, рецензии, книги, методические разработки, справочные материалы. Информационное наполнение включает более чем 1000 статей, более чем 1000 книг и учебников, более 1000 аннотаций к зарубежным статьям, более 2500 авторефератов диссертационных исследований.

Энциклопедии, словари, справочники

<http://dic.academic.ru>

Сайт Академик. Словари и энциклопедии на Академике по социально-гуманитарным наукам.

Сайты по компьютерной графике

<http://www.grafgip.ru/>

<https://sites.google.com/site/komputernayagrafika/vidy-grafiki/veb-grafika>

http://www.dtdm.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=52:1--r&catid=4&Itemid=8

<http://vsofte.biz/grafika-dizayn/>

Учебные материалы по компьютерной графике

<http://works.doklad.ru/view/LFs1KoLjJg8.html>

<http://bibliofond.ru/view.aspx?id=607458>

Научное общество GraphiCon

<http://www.graphicon.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися творческих заданий, проектов с использованием информационных технологий.

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

№	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Наименование компетенций: ОК.01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.		
Освоенные умения		
1.	Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; создавать цветное единство.	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств
Усвоенные знания		
1.	Знать область применения, методы измерения параметров и свойств материалов; особенности испытания материалов;	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
Наименование компетенций: ОК.02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.		
Освоенные умения		
2.	определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств
Усвоенные знания		
2.	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
Наименование компетенций: ОК.03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.		
Освоенные умения		
3.	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения выбирать

	современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств
	Усвоенные знания	
3.	содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
Наименование компетенций: ОК.04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.		
	Освоенные умения	
4.	организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств
	Усвоенные знания	
4.	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
Наименование компетенций: ОК.05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста		
	Освоенные умения	
5.	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств
	Усвоенные знания	
5.	особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
Наименование компетенций: ОК.06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей		
	Освоенные умения	
6.	описывать значимость своей профессии	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств
	Усвоенные знания	
6.	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
Наименование компетенций: ОК.07. Содействовать сохранению окружающей среды,		

ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях		
	Освоенные умения	
7.	соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств
	Усвоенные знания	
7.	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
Наименование компетенций: ОК.09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности		
	Освоенные умения	
8.	применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств
	Усвоенные знания	
8.	современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
Наименование компетенций: ОК.10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках		
	Освоенные умения	
10.	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств
	Усвоенные знания	
10.	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач

	текстов профессиональной направленности	
Наименование компетенций: ОК.11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере		
	Освоенные умения	
11.	выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств
	Усвоенные знания	
11.	основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
Наименование компетенций: ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования		
1.2	Практический опыт: выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ	выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета
	Освоенные умения	
1.2	Умения выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта	демонстрация умения выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств
	Усвоенные знания	
1.2	Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде с учётом знаний по материаловедению
Наименование компетенций: ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.		
	Практический опыт: разработка, корректировка и оформление итогового ТЗ с учетом требований к структуре и содержанию	выполнение технического задания с учётом знаний в области материаловедения
	Освоенные умения	
1.3	Умения: разрабатывать концепцию проекта; оформлять итоговое ТЗ;	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения выполнять

	вести нормативную документацию; доступно и последовательно излагать информацию; корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика	эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде с учётом знаний по материаловедению
	Усвоенные знания	
1.3	Знания: технологии изготовления изделия; программных приложений для разработки ТЗ; правил и структуры оформления ТЗ; требований к техническим параметрам разработки продукта; методов адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования; программных приложений работы с данными при работе с ТЗ	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде с учётом знаний по материаловедению
Наименование компетенций: ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.		
2.2	Практический опыт: подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета	выполнение технических чертежей или эскизов проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии, тематики и знаний по материаловедению
	Освоенные умения	
2.2	Умения: выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика	демонстрация умения выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии, тематики и знаний по материаловедению
	Усвоенные знания	
2.2	Знания: технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам, программным средствам и оборудованию; программных приложений работы с данными для разработки дизайн-макетов	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
Наименование компетенций: ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.		
	Практический опыт: воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий	выполнение макета на основе технического задания с учётом знаний в области материаловедения
	Освоенные умения	
	Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; выполнять технические чертежи или эскизы	демонстрация умения выполнять творческие идеи в макете на основе технического задания с учётом знаний в области материаловедения

	<p>проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;</p> <p>реализовывать творческие идеи в макете;</p> <p>создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;</p> <p>использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</p> <p>создавать цветное единство</p>	
	Усвоенные знания	
	<p>Знания: современных тенденций в области дизайна;</p> <p>разнообразных изобразительных и технических приёмов и средств дизайн-проектирования;</p> <p>программных приложений по основным направлениям графического дизайна;</p> <p>технических параметров разработки макетов, сохранения, технологии печати</p>	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
9.	Реализовывать творческие идеи в макете;	
9.	Знать программные приложения для разработки дизайн-макетов.	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
Наименование компетенций: ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.		
	Освоенные умения	
10.	Создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, Проектное задание: демонстрация умения создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве с учётом знаний в области материаловедения
	Усвоенные знания	
10.	Знать программные приложения для разработки дизайн-макетов.	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
Наименование компетенций: ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.		
	Освоенные умения	
11.	Использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве с учётом знаний в области материаловедения
	Усвоенные знания	
11.	Знать технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
Наименование компетенций: ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта		

требованиям качества печати (публикации).		
	Освоенные умения	
12.	Использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве с учётом знаний в области материаловедения
	Усвоенные знания	
12.	Знать правила и структуру оформления технического задания;	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
Наименование компетенций: ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.		
	Освоенные умения	
13.	Выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве с учётом знаний в области материаловедения
	Усвоенные знания	
13.	Знать область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
Наименование компетенций: ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.		
	Освоенные умения	
3.	Организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера .	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве с учётом знаний в области материаловедения
	Усвоенные знания	
3.	Системы управления трудовыми ресурсами в организации; основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений.	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
Наименование компетенций: ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.		
	Освоенные умения	
4.	Принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы.	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве с учётом знаний в области материаловедения
	Усвоенные знания	
4.	Систему управления трудовыми ресурсами в организации; основы менеджмента и коммуникации,	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач

договорных отношений; методы и формы самообучения и саморазвития на основе новых технологий.	
--	--

Критерии оценки результатов обучения

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины</i>	<i>Характеристики демонстрируемых знаний</i>	<i>Чем и как проверяется</i>
В результате освоения дисциплины обучающийся должен <i>знать</i> : - область применения, методы измерения параметров и свойств материалов	90-100 % правильных ответов – «5»; 70- 89% правильных ответов – «4»; 50-69 % правильных ответов – «3»; менее 50 % - «2»	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
- особенности испытания материалов	90-100 % правильных ответов – «5»; 70- 89% правильных ответов – «4»; 50-69 % правильных ответов – «3»; менее 50 % - «2»	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
- технологии изготовления изделия	90-100 % правильных ответов – «5»; 70- 89% правильных ответов – «4»; 50-69 % правильных ответов – «3»; менее 50 % - «2»	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
- программные приложения для разработки технического задания	90-100 % правильных ответов – «5»; 70- 89% правильных ответов – «4»; 50-69 % правильных ответов – «3»; менее 50 % - «2»	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
- правила и структуру оформления технического задания	90-100 % правильных ответов – «5»; 70- 89% правильных ответов – «4»; 50-69 % правильных ответов – «3»; менее 50 % - «2»	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
- требования к техническим параметрам разработки продукта	90-100 % правильных ответов – «5»; 70- 89% правильных ответов – «4»; 50-69 % правильных ответов – «3»; менее 50 % - «2»	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач

- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию	90-100 % правильных ответов – «5»; 70- 89% правильных ответов – «4»; 50-69 % правильных ответов – «3»; менее 50 % - «2»	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
- программные приложения для разработки дизайн-макетов	90-100 % правильных ответов – «5»; 70- 89% правильных ответов – «4»; 50-69 % правильных ответов – «3»; менее 50 % - «2»	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</i>		
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь: - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств	90-100 % правильных ответов и выполненных действий – «5»; 70- 89% правильных ответов и выполненных действий – «4»; 50-69 % правильных ответов и выполненных действий – «3»; менее 50 % - «2»	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде	90-100 % правильных ответов и выполненных действий – «5»; 70- 89% правильных ответов и выполненных действий – «4»; 50-69 % правильных ответов и выполненных действий – «3»; менее 50 % - «2»	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде с учётом знаний по материаловедению
- выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики	90-100 % правильных ответов и выполненных действий – «5»; 70- 89% правильных ответов и выполненных действий – «4»; 50-69 % правильных ответов и выполненных действий – «3»; менее 50 % - «2»	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии, тематики и знаний по материаловедению
- реализовывать творческие идеи в макете	90-100 % правильных ответов и выполненных	устный опрос, тестирование,

	действий – «5»; 70- 89% правильных ответов и выполненных действий – «4»; 50-69 % правильных ответов и выполненных действий – «3»; менее 50 % - «2»	оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения выполнять творческие идеи в макете с учётом знаний в области материаловедения
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве	90-100 % правильных ответов и выполненных действий – «5»; 70- 89% правильных ответов и выполненных действий – «4»; 50-69 % правильных ответов и выполненных действий – «3»; менее 50 % - «2»	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве с учётом знаний в области материаловедения
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм	90-100 % правильных ответов и выполненных действий – «5»; 70- 89% правильных ответов и выполненных действий – «4»; 50-69 % правильных ответов и выполненных действий – «3»; менее 50 % - «2»	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм с учётом знаний в области материаловедения
- создавать цветное единство	90-100 % правильных ответов и выполненных действий – «5»; 70- 89% правильных ответов и выполненных действий – «4»; 50-69 % правильных ответов и выполненных действий – «3»; менее 50 % - «2»	устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач, демонстрация умения создавать цветное единство с учётом знаний в области материаловедения

4.2 Примерный перечень вопросов и заданий для проведения промежуточной аттестации

1. Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;
2. Особенности испытания материалов;
3. Технологии изготовления изделия;
4. Программные приложения для разработки технического задания;
5. Правила и структура оформления технического задания;
6. Требования к техническим параметрам разработки продукта;
7. Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;
8. Программные приложения для разработки дизайн-макетов;
9. Выбор материалов и программного обеспечения с учетом их наглядных и формообразующих свойств;
10. Выполнение эталонных образцов объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;
11. Выполнение технических чертежей или эскизов проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;
12. Реализация творческих идей в макете;
13. Создание целостной композиции на плоскости, в объеме и пространстве;
14. Использование преобразующих методов стилизации и трансформации для создания новых форм;
15. Создание цветового единства.