



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
РЕСПУБЛИКИ КОМИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
**«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»**

«УЧЕБНО-ПРОГРАММНЫЕ ИЗДАНИЯ»

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОДП.09 РУССКИЙ ЯЗЫК

[наименование дисциплины в соответствии с РУП]

Для студентов, обучающихся по специальностям

44.02.02. Преподавание в начальных классах

(углубленная подготовка)

Сыктывкар, 2019

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык», реализующая федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (профильное обучение) в пределах программы подготовки специалистов среднего звена (ППСЗ) среднего профессионального образования углублённой подготовки. Разработана на основе примерной программы учебной дисциплины для профессиональных образовательных организаций: рекомендована Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»

наименование специальности	
44.02.02.	Преподавание в начальных классах

Разработчики

	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень (звание) [квалификационная категория]	Должность
1	Пундикова Нина Гавриловна	высшая	преподаватель.
2			

[вставить фамилии и квалификационные категории разработчиков]

Рекомендована

ПЦК преподавателей филологических дисциплин

Протокол № 6 от «14» мая 2019 г.

Председатель ПЦК



Штыренкова Т.М.

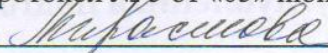
Рекомендована

научно-методическим советом ГПОУ

«Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»

Протокол № 5 от «05» июня 2019 г.

Председатель совета



Герасимова М.П.

Содержание

1.	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2.	Структура и содержание учебной дисциплины	9
3.	Условия реализации учебной дисциплины	21
4.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	23

1. ПАСПОРТ

рабочей программы учебной дисциплины

РУССКИЙ ЯЗЫК

[название дисциплины в соответствии с ФГОС]

1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту среднего (полного) общего образования, утвержденному приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259). Учтены Уточнения Рекомендаций Научно-методического совета Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО» (Протокол №3 от 25 мая 2017 г.)

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды самостоятельных работ, тематику творческих заданий (рефератов, докладов, индивидуальных проектов и т. п.), учитывая специфику программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена, осваиваемой профессии или специальности.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Рабочая программа реализуется в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) и изучается в общеобразовательном цикле.

Данная учебная дисциплина входит в состав профильных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Рабочая программа учебной дисциплины ориентирована на достижение следующих целей:

1. совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
2. формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
3. совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
4. дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

1. воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
2. понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
3. осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
4. формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
5. способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
6. готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
7. способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

1. владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
2. владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
3. применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
4. овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
5. готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
6. умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации,

информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

1. сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
2. сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
3. владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
4. владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
5. владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
6. сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
7. сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
8. способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
9. владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
10. сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

[Указываются из раздела «Результаты освоения учебной дисциплины» примерной программы учебной дисциплины]

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

по специальности	44.02.02.	Преподавание в начальных классах		
		всего часов	195	в том числе
максимальной учебной нагрузки обучающегося			195	часов, в том числе
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося			117	часов,
		самостоятельной работы обучающегося	78	часов;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

№	Вид учебной работы	Объем часов
1	Максимальная учебная нагрузка (всего)	195
2	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
	в том числе:	
2.1	лабораторные и практические работы	78
2.2	лекции	39
3	Самостоятельная работа обучающегося (всего)	78
	в том числе:	
3.1	индивидуальный исследовательский проект	
	<i>Указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии</i>	
	Итоговая аттестация в форме письменного экзамена	2 семестр
	Итого	195

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Русский язык

Наименование дисциплины

Номер разделов и тем	Наименование разделов и тем Содержание учебного материала; лабораторные работы и Семинарские занятия; самостоятельная работа обучающихся; курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Введение	2	
Лекции		1	1
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальности СПО (Лекция)		
Контрольные работы	Входной контроль	1	
Самостоятельная работа студентов	Усвоение содержания лекции: уровни языка, предмет изучения на каждом из уровней. Приведение доказательств, что язык – это развивающееся явление.	2	
Раздел 1.	Язык и речь. Функциональные стили речи	18	
Тема 1.1.	Язык и общество. Язык и речь. Текст как продукт речи. Типы речи	4	2
Лекции		2	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		*
2	Текст как произведение речи. Сложное синтаксическое целое. Основные признаки текста. Тема. Основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.		*
3	Структура текста. Виды информации в тексте. Проблема текста, способы формулирования		*
4	Функционально-смысловые типы речи как способ изложения содержания: описание, повествование, рассуждение. Основные языковые, морфолого-синтаксические особенности. Схемы построения.		*
5	Ошибки, связанные с созданием текста (содержательные, логические, речевые). Приёмы правки текста		
Семинарские занятия	Определение темы и основной мысли текста. Оглавление Формулирование проблемы текста разными способами. Определение типа речи и его обоснование.	2	
Контрольные работы			
Самостоятельная работа студентов (по выбору)	Доказать: отрывок – пример текста Модели построения типов текста Фрагменты из литературных произведений как примеры разных типов речи Виды информации в тексте: фактологическая,	4	

	концептуальная, подтекстовая		
Тема 1.2.	Информационная переработка текста: план, тезисы, конспект, реферат, аннотация	3	2
Семинарские занятия	1. План – самая короткая запись текста. Алгоритм составления плана. Виды плана. Требования к хорошему плану. Анализ предложенных вариантов плана текста с точки зрения их качества (требований к хорошему плану). 2. Тезисы, их виды и особенности. Составление тезисов предложенных текстов Оценка качества составленных студентами тезисов. 3. Абзац как средство смыслового членения текста 4. Приёмы сокращения текста (компрессии)	3	
Контрольные работы			
Самостоятельная работа студентов	1. Составление к тексту разных видов плана.. 2. Составление тезисов статьи. 3. Подготовка аннотации указанной статьи. 4. Конспект статьи	4	
Тема 1.3.	Функциональные стили речи и их особенности. Виды и жанры	11	2
Лекции		2	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Речевая ситуация как основа выделения стиля речи		*
2	Разновидности функциональных стилей речи, их основные языковые и стилистические особенности. Алгоритм характеристики стиля речи. Сфера использования		*
3	Жанровые разновидности текстов, их языковые особенности.		*
Семинарские занятия	Разговорный стиль речи, его признаки, назначение Основные жанры официально-делового стиля: заявление, расписка, доверенность. Особенности языка и построения. Основные жанры публицистического стиля. Художественный стиль. Язык, жанры. Образность, использование	8	
	Жанры научного стиля. Реферат как жанр научного стиля. Разновидности ссылок		
Контрольные работы	Проверочная работа по тексту	1	
Самостоятельная работа студентов	Лексико-стилистический анализ текста. Составление деловых бумаг: заявления, объяснительной записки, доверенности. Создание текстов публицистического стиля (заметка, репортаж, интервью) Анализ текстов художественного стиля: (рассказ) Домашнее сочинение - рассказ	6	
	Итого по разделу	18	
	Лекции	4	
	Семинарские занятия	13	
	Промежуточный контроль (проверочная работа)	1	
	Самостоятельная работа обучающихся (в том числе домашние задания)	14	
Раздел 2.	Лексикология и фразеология	14	2
Тема 2.1.	Понятие о лексике и лексикологии. Лексическое	2	

	значение слова. Изобразительные средства лексики		
Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Лексикология как раздел науки о языке. Лексика языка.		*
2	Слово – основная единица лексикологии. Основные признаки, характеризующие слово.		*
3	Лексическое значение слова. Грамматическое значение слова.		*
4	Типы лексических значений слова (прямое и переносное).		*
5.	Многозначность, или полисемия. Виды переноса значений. Тропы и фигуры речи. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.		
6.	Толковые словари русского языка. Построение словарной статьи		
Семинарские занятия	Работа со словарями с целью уточнения лексического значения слова	1	
	Определение типов лексического значения слов в тексте		
	Комментарий слов, данных в тексте, с использованием толкового словаря		
	Определение видов переноса значений. Тропы и фигуры речи.		
Контрольные работы		*	
Самостоятельная работа студентов	Определение по словарю однозначных и многозначных слов. Образование форм слов с использованием словаря. Составление словосочетаний со словами в прямом и переносном значении. Подбор отрывков художественного текста, поиск в них художественных средств.	2	
Тема 2.2.	Группы слов в составе лексики. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы	3	2
Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Понятие о синонимах, антонимах, омонимах, паронимах. Употребление в речи		*
2	Основные типы синонимов, их отличие друг от друга. Изобразительные возможности		*
3	Синонимический ряд. Антонимичные пары. <i>Градация, антитеза</i>		*
4	Контекстуальные синонимы и антонимы		*
5.	Использование синонимов, антонимов, омонимов в речи. Употребление паронимов		
6.	Словари синонимов, антонимов, омонимов. Построение словарных статей		
Семинарские занятия	Доказать, что выделенные слова – синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.	2	
	Установить, являются ли выделенные слова синонимами.		
	Списывание с заданием: вставить синоним с целью избежать повтора		
	Указать, какие пары слов являются полными омонимами, омофонами, омографами. Указать сходство и различие этих явлений		
	Использование паронимов: выбор паронимов в соответствии с содержанием		
Контрольные работы		*	
Самостоятельная работа студентов	Работа с лингвистическими словарями	3	
	Определение ошибок в употреблении паронимов.		
	Составление предложений на разграничение паронимов		
	Подбор синонимов и антонимов к словам		
	Подбор текстов с изучаемым лингвистическим явлением		

Тема 2. 3		Русская лексика с точки зрения её происхождения. Активный и пассивный словарный запас	3	1,2
Лекции			1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]				
1	Исконно русская лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы, их особенности. Сопоставление с исконно русской лексикой			
2	Лексика с точки зрения употребления. Нейтральная лексика. Книжная лексика. Лексика устной речи. Профессионализмы. Терминологическая лексика			
3	Архаизмы. Историзмы. Неологизмы.			
Семинарские занятия	Разграничение исконно русской и старославянской лексики.		2	
	Знание групп лексики пассивного запаса			
	Разграничение архаизмов и историзмов. Неологизмы и окказионализмы			
Контрольные работы				
Самостоятельная работа студентов	Лексика, обозначающая предметы и явления русского быта Особенности русского речевого этикета Фольклорная лексика. Пословицы и поговорки		2	
Тема 2.4.		Русская фразеология. Употребление фразеологизмов	5	2
Лекции			2	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]				
1	Понятие о фразеологии. Афоризмы. Пословицы и поговорки.			
2	Фразеологический оборот как лингвистическая единица, его отличие от слова			
3	Явления синонимии и антонимии во фразеологии.			
4	Фразеологические словари, особенности словарной статьи			
Семинарские занятия	1. Работа с фразеологическими словарями: объяснение значения фразеологизмов.		3	
	2. Исправление ошибок в использовании фразеологизмов.			
	3. Лексико-фразеологический разбор			
	4. Употребление фразеологизмов в речи. Лексические нормы			
Контрольные работы	По употреблению лексики и фразеологии		1	
Самостоятельная работа студентов (на выбор)	Составление текста-рассуждения по пословице (фразеологизму) «Почему мы так говорим?» Составление текста с использованием фразеологизмов		3	
	Итого по разделу «Лексика и фразеология»		14	
	Лекции		5	
	Семинарские занятия		8	
	Контрольные работы		1	
	Самостоятельная работа обучающихся (в том числе домашние задания)		10	
Раздел 3.	Фонетика, графика, орфоэпия, орфография		10	
Тема 3.1.	Фонетика как наука о звуковой стороне языка		2	2
Лекции			1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]				
1	Фонетика как наука о звуковой стороне языка. Фонетические единицы			
2	Гласные и согласные звуки. Звук и фонема			
3	Средства фонетики (звуки, словесное ударение, слог). Слоги закрытые и открытые. Фонетическая фраза. Русское словесное ударение, его особенности. Логическое ударение			
Семинарские занятия	Работа по практическому освоению основных орфоэпических норм языка.		1	

	Частичный грамматический разбор (фонетический)		
Контрольные работы			
Самостоятельная работа студентов	1. Упражнения в конструировании текста фонетического анализа	2	
	2. Таблицы классификации гласных и согласных звуков		
Тема 3.2.	Гласные и согласные звуки русского языка	4	2
Лекции		2	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Классификация звуков русского языка		
2	Сильные и слабые позиции гласных и согласных звуков.		
3	Редукция гласных звуков. Оглушение, озвончение и выпадение звуков		
4	Понятие транскрипции		
5	Орфоэпия. Основные орфоэпические нормы. Произношение гласных и согласных звуков. Орфоэпические словари.		
Семинарские занятия	1. Упражнение в транскрибировании	2	
	2.. Фонетический разбор		
	3. Работа с орфоэпическими словарями и справочниками		
Контрольные работы			
Самостоятельная работа студентов	1. Транскрибирование слов и предложений		
	2. Рассуждение на тему «Сомнительные согласные – это звуки или буквы?»		
Тема 3.3	Графика как наука о языке	1	2
Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Графика как раздел науки о языке.		
2	Графические средства русского языка. Буквы – основное средство графики.		
3	Алфавит. Характеристика русского алфавита с точки зрения его идеальности.		
4	Особенности русской графики. Слоговой принцип		
Семинарские занятия			
Контрольные работы			2
Самостоятельная работа студентов	Транскрибирование слов и предложений	1	
	Письменный ответ на вопрос: «Как работают буквы русской азбуки?»		
Тема 3.4	Орфография: правописание гласных и согласных	2	
Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.		
2	Употребление буквы ь		
3	Правописание о/е после шипящих и ц.		
4	Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.		
Семинарские занятия	1. Выполнение упражнений на закрепление правил правописания.	1	
	2. Распознавание орфограмм и обоснование своего мнения.		
Контрольные работы	Диктант с заданиями по фонетике	1	2
Самостоятельная работа студентов	Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.	2	
	Поиск в тексте слов с определёнными орфограмма-ми, их комментирование		
	Наблюдение над выразительными средствами фонетики. Ассонанс, аллитерация как средства выразительности		

Итого по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография»		10	
Лекции		5	
Семинарские занятия		4	
Контрольные работы		1	
Самостоятельная работа обучающихся (в том числе домашние задания)		8	
Раздел 4.	Морфемика. Словообразование. Орфография	12	
Тема 4.1.	Состав слова. Способы образования слов в русском языке	8	2
Лекции		2	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Уточнение понятий «значимые части слова», «состав слова», «морфема», «морфемика»		
2	Виды морфем. Значение морфем. Омонимичные корни и однокоренные слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем.		
3	Способы образования слов в русском языке		
4	Разграничение понятий «форма слова» и «однокоренные слова»; понятие словообразовательного гнезда. Подбор слов в соответствии с предложенной структурой		
5	Морфемный разбор. Слова-паронимы.		
Семинарские занятия	1. Морфемный разбор слов	5	
	2. Формирование умения пользоваться школьным словообразовательным словарём. Восстановление словообразовательной цепочки		
	3. Определение способов образования слов знаменательных частей речи		
Контрольные работы	Контрольная работа по разделу	1	
Самостоятельная работа студентов	1. Работа со словообразовательным словарём А.Н. Тихонова.	2	
	2. Конструирование слов с определённым морфемным составом. Разграничение слов- паронимов		
	3. Усвоение основных понятий раздела, содержания лекционного материала		
	Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова		
Тема 4.2.	Морфемика и правила правописания.	4	2
Лекции		2	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.		
2	Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i> .		
3	Правописание сложных слов.		
Семинарские занятия	1. Выполнение упражнений на закрепление изученных правил правописания.	2	
	2. Распознавание орфограмм и обоснование своего мнения.		
	3. Работа с использованием орфографического словаря		
Контрольные работы			
Самостоятельная работа студентов	Поиск в тексте слов с определёнными орфограммами, их комментирование	2	
	Подготовка связного ответа по комментированию орфограмм		
Итого по разделу «Морфемика. Словообразование.		12	
Лекции		4	
Семинарские занятия		7	

		Контрольные работы	1	
		Самостоятельная работа обучающихся (в том числе домашние задания)	4	
Раздел 5.	Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Служебные части речи		29	
Тема 5.1.	Обобщение знаний о частях речи - именах		6	2
Лекции			2	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]				
1	Морфология как раздел грамматики			*
2	Части речи, принципы их выделения			*
3	Самостоятельные и служебные части речи			*
4	Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное: часть речи, значение, вопросы, начальная форма, постоянные признаки, непостоянные признаки, функция в предложении			*
5	Правописание имён (окончания, суффиксы, сложные слова)			
6	Морфология как раздел грамматики			
Семинарские занятия	1. Распознавание частей речи		4	
	2. Аргументирование выбора частей речи			
Контрольные работы			*	
Самостоятельная работа студентов	1. Конструирование обобщающей таблицы		4	
	2. Распознавание частей речи – имён			
	3. Конструирование связного высказывания о частях речи - именах на основе обобщающей таблицы			
Тема 5.2.	Морфологический разбор частей речи - имён		2	2
Лекции			*	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]				
1				*
2				*
Практически занятия	1. Понятие о морфологическом разборе		2	
	2. Порядок морфологического разбора			
	3. Редактирование вариантов морфологического разбора		*	
Самостоятельная работа студентов	1. Создание текста грамматической сказки о правописании частей речи – имён		2	
	2. Моделирование обобщающей схемы о правописании корней, суффиксов и окончаний частей речи - имён			
Тема 5.3.	Местоимение		2	2
Лекции			1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]				
1	Местоимение как часть речи.			*
2	Соотношение местоимений с другими частями речи. Местоимение как средство связи в тексте			*
3	Разряды местоимений по значению			*
4	Склонение местоимений. Правописание местоимений			*
5	Морфологический разбор местоимений			
Семинарские занятия	1. Распознавание местоимений. Орфограммы в местоимениях		1	
	2. Разбор местоимений			
	1. Распознавание местоимений. Орфограммы в местоимениях			
Контрольные работы			*	
Самостоятельная работа студентов	1. Создание текста на основе употребления местоимений во всех падежах.		1	
Тема 5.4.	Обобщение знаний о глаголе и его формах		8	2

Лекции		3	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Глагол как часть речи; причастие, деепричастие: значение, вопросы, начальная форма, постоянные признаки, непостоянные признаки Употребление в речи.		*
2	Спряжение глаголов. Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов		*
3	Образование причастий и деепричастий. Правописание их суффиксов и окончаний. НЕ с причастиями и деепричастиями. Н и НН в причастиях		*
4	Причастный и деепричастный оборот. Синонимия глагольных форм		*
Семинарские занятия	1. Распознавание глагола и его форм	4	
	2. Определение спряжения глаголов		
	3. Склонение причастий		
	4. Разбор глагола и глагольных форм		
Контрольные работы	Разбор частей речи	1	
Самостоятельная работа студентов	1. Лингвистическая сказка «Как различить глагол, причастие и деепричастие»;	4	
	2. Склонение причастий		
Тема 5.5. Наречие		3	2
Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Наречие как часть речи. Значение наречий. Грамматические признаки. Синтаксическая роль.		*
2	Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий.		*
3	Правописание наречий. Употребление их в речи.		*
4	Слова категории состояния. Отличие от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их роль в речи		*
5	Морфологический разбор наречий		
Семинарские занятия	1. Распознавание наречий и слов категории состояния	2	
	1. Морфологический разбор наречий		
Контрольные работы		*	
Самостоятельная работа студентов	1. Устное высказывание «Что я знаю о наречии?» «Я научу вас грамотно писать наречия»	2	
	2. Составление словаря трудных наречий		
	3. Конспект темы «Правописание наречий» (по материалам разных источников)		
Тема 5.6. Подготовка к итоговому экзамену		2	2
Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Виды заданий по морфологии. Требования к их выполнению		*
2			*
Семинарские занятия	1. Выполнение грамматических заданий по морфологии	1	
	2. Требования к выполнению и оформлению разборов		
Контрольные работы		*	
Самостоятельная работа студентов	Повторение изученного по морфологии	2	
	Подготовка к контрольной работе		
Тема 5.7. Служебные части речи. Междометия		4	2
Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Междометия. Значение и функция междометий в речи. Звукоподражательные слова. Правописание. Знаки препинания.		
Семинарские занятия	1. Предлоги, их синтаксическая функция. Правописание. Отличие производных предлогов от слов-омонимов, употребление предлогов в речи.	3	
	2. Союзы, их синтаксическая функция. Правописание союзов, отличие их от других частей речи.		

	Употребление союзов в речи		
	3. Частицы. Разряды частиц. Значение и употребление частиц. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ с разными частями речи		
Контрольные работы	Диктант с грамматическим заданием	2	
Самостоятельная работа студентов	1. Лингвистическая сказка «Жили-были служебные части речи»	3*	
	2. Связное высказывание «Как распознать служебные части речи»		
	Итого часов по разделу «Морфология»	29	
	Лекции	9	
	Семинарские занятия	17	
	Контрольные работы	3	
	Самостоятельная работа обучающихся (в том числе домашние задания)	18	
Раздел 6.	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое	32	
Тема 6.1	Словосочетание	3	2
Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Словосочетание как лексико-синтаксическая единица		*
2	Номинативная функция словосочетаний		*
3	Главное и зависимое слово в словосочетании		*
4	Классификация словосочетаний по характеру главного слова		*
5	Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание		
6	Нормативное построение словосочетаний разных типов		
7	Синтаксический разбор словосочетания		
Семинарские занятия	1. Конструирование словосочетаний на основе разных типов связи	2	
	2. Выделение словосочетаний из предложения и их характеристика		
Контрольные работы		*	
Самостоятельная работа студентов	1. Создание текста на основе заданных словосочетаний	2	
	2. Составление словаря словосочетаний «Трудности глагольного управления».		
	3. Разбор словосочетаний с разными видами связи.		
Тема 6.2.	Простое предложение	5	2
Лекции		2	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Понятие о простом предложении		*
2	Коммуникативная направленность простого предложения и его интонационная оформленность. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов		*
3	Классификация предложений по цели высказывания		*
4	Грамматическая основа простого предложения. Согласование сказуемого с подлежащим		*
5	Односоставные и двусоставные предложения. Неполные предложения		
6	Виды односоставных предложений		
7	Тире между подлежащим и сказуемым		
8	Второстепенные члены предложения. Роль в построении текста		
Семинарские занятия	1. Распознавание видов предложений	3	
	2. Упражнения в постановке тире в ПП		
Контрольные работы		*	
Самостоятельная работа студентов	1. Связное высказывание на основе синтаксического разбора простого предложения.	3	

	2. Определение типов простых предложений по характеру грамматических основ, по наличию необходимых членов. 3. Пунктуационный анализ предложений.		
Тема 6.3.		5	2
Лекции		2	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Предложения с однородными членами, их употребление в разных стилях речи		*
2	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Однородные и неоднородные определения		*
3	Предложения с обособленными членами, знаки препинания при обособлении определений, приложений, обстоятельств, дополнений. Уточняющие члены предложения		*
4	Вводные слова и предложения, их употребление в речи		*
5	Знаки препинания при обращении, междометии		
6	Синтаксический разбор простого предложения		
Семинарские занятия	1. Распознавание видов осложнения в простом предложении	3	
	2. Пунктуационный разбор		
	3. Упражнения в словоупотреблении		
Контрольные работы		*	
Самостоятельная работа студентов	1. Создание текста на основе картины В.М. Васнецова «Алёнушка» с использованием предложений с однородными и обособленными членами	4	
	2. Сравнительный оборот как изобразительное средство языка		
	3. Пунктуационный анализ осложнённых предложений.		
	4. Редактирование осложнённых предложений.		
Тема 6.4.		4	2
Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Типы сложных предложений		*
2	Сложносочинённые предложения		*
3	Виды сложносочинённых предложений		*
4	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях		*
5	Графическое моделирование сложносочинённых предложений. Употребление сложносочинённых предложений в речи		
Семинарские занятия	1. Распознавание ССП	2	
	2. Пунктуационный анализ текста		
	3. Моделирование ССП		
Контрольные работы			
Самостоятельная работа студентов	1. Создание текста по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода». Графическое моделирование его сложносочинённых предложений.	3	
	2 Пунктуационный анализ сложносочинённых предложений в предложенных заданиях.		
	3 Анализ ССП на основе предлагаемой схемы.		
Тема 6.5.		8	2
Лекции		2	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Типы сложных предложений		*
2	Сложноподчинённые предложения		*
3	Типы придаточных частей в составе сложноподчинённого предложения		*
4	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях		*
5	Графическое моделирование сложноподчинённых предложений.		

Использование СПП в разных типах и стилях речи			
Семинарские (практические) занятия	1. Распознавание СПП	4	
	2. Пунктуационный анализ СПП текста и их графическое моделирование		
	1. Распознавание СПП		
Контрольные работы	Работа по тексту с грамматическими заданиями	2	
Самостоятельная работа студентов	1. Создание связного текста по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» с графическим моделированием его сложноподчинённых предложений 2. Моделирование сложноподчинённых предложений с придаточными разного вида. 3. Создание схем СПП с несколькими придаточными. 4. Пунктуационный анализ текста.	4	
Тема 6.6.	Бессоюзные сложные предложения	5	2
Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Понятие о бессоюзном сложном предложении		*
2	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения		*
3	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении		*
4	Графическое моделирование бессоюзных сложных предложений		*
Семинарские занятия	1. Распознавание БСП	3	
	2. Усвоение темы «Тире и двоеточие в БСП»		
Контрольные работы	Диктант	1	
Самостоятельная работа студентов	1. Конструирование текста-рассуждения на лингвистическую тему «Для чего русскому языку необходимо бессоюзное сложное предложение?» 2. Объяснение	4	
Тема 6.7.	Способы передачи чужой речи	4	2
Лекции		1	
Содержание учебного материала [указывается перечень дидактических единиц]			
1	Структура предложений с прямой и косвенной речью		*
2	Диалог		*
3	Знаки препинания в предложениях с прямой речью		*
4	Цитирование		*
5	Синтаксический разбор предложений с прямой речью		
Семинарские занятия	1. Моделирование предложений с прямой речью	2	
	2. Знаки препинания в предложениях с прямой речью		
Контрольные работы		*	
Самостоятельная работа студентов	1. Разработка алгоритма «Замена прямой речи косвенной» 2. Конструирование предложений с прямой речью на основе схем 3. Создание текста диалоговой формы на материале раздела «Синтаксис»	2	
Итого часов по разделу «Синтаксис»		32	
Лекции		10	
Семинарские занятия		19	
Контрольные работы		3	
Самостоятельная работа обучающихся		22	
Общий итог по курсу: аудиторных занятий		117	
Самостоятельная работа студентов		78	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы учебной дисциплины предполагает наличие

4.1.1	учебного кабинета	Русского языка с методикой преподавания Русского языка <i>[указывается наименование кабинетов, связанных с реализацией дисциплины]</i>
4.1.2	лаборатории	информатики и информационно-коммуникационных технологий;
4.1.3	зала	библиотека; читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
1.	рабочие места по количеству обучающихся	30
2.	рабочее место преподавателя	1
3.	доска для мела	1
4.	мебель для размещения учебников, словарей, таблиц и раздаточных материалов	1 комплект
5.	стенды	3

Технические средства обучения

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	Технические средства обучения (средства ИКТ)	

3.3. Используемые технологии обучения

В целях реализации компетентностного подхода в образовательном процессе используются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: проблемное обучение, мастер-класс, знаково-контекстное обучение, проектное обучение, олимпиада, работа в малых группах, интерактивные лекции (применением видео- и аудиоматериалов) и др.

3.4. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 (ред. от 26.01.2016) «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 30.01.2013 № 26755)

Основные печатные источники(2-3 издания)

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1	Власенков, А. И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: учебник для 10-11 кл. – М.: Просвещение	2014	Реком.
2	Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 кл. – М.: Просвещение	2017	Реком.
3	Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык: учебник для 10-11 кл. – М.: Просвещение	2017	Допущ.

Дополнительные печатные источники

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1	<i>Антонова Е. С., Воителева Т. М.</i> Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования.	2016	
2	<i>Антонова Е. С., Воителева Т. М.</i> Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования.	2017	
3	<i>Воителева Т. М.</i> Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы.	2016	
4	<i>Воителева Т. М.</i> Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы.	2016	
5	<i>Воителева Т. М.</i> Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования.	2016	
6	<i>Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А.</i> Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы.	2017	

Электронные издания

№	Выходные данные электронного издания	Доступ	
1	Русский язык и культура речи. Учебное пособие для СПО, 2019	ЭБС	Реком.

Ресурсы Интернет

1. Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме <http://www.ruscorpora.ru/>

2. Справочно-информационный портал «Грамота.ру» <http://gramota.ru/>
3. Электронная версия журнала «Русский язык» <http://rus.1september.ru/>
4. Электронная версия журнала «Русский язык в научном освещении»
<http://www.ruslang.ru/rjano>
5. Толковый словарь С.И. Ожегова онлайн <http://slovarozhegova.ru/>
6. Грамматика русского языка <https://reallanguage.club/grammatika-russkogo-yazyka/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

№	Результаты обучения	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
	Личностные результаты		
1.	воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	характеризует на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализирует поговорки и пословицы о русском языке;	опрос ; анализ пословиц и поговорок о языке, сочинение по пословице (поговорке); моделирование таблицы «Язык и речь».
2.	понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	определяет тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;	конспект текста о роли языка работа с текстами на лингвистические темы
3.	осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	комментирует ответы товарищей; проводит языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);	рецензирование ответа однокурсника, проверочные работы по итогам изучения тем: анализ произведений (стихотворения, тексты);
4.	формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	анализирует и сравнивает русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;	сопоставление русских пословиц и пословиц других народов; составление словаря русских слов приветствия, благодарности, прощания
5.	способность к речевому	оценивает чужие и	самооценка устного

	самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;	ответа и рецензирование ответов однокурсников;
6.	готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	использует этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова	работа со словарями; подбор отрывков художественного текста, поиск в них художественных средств
7.	способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	анализирует текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;	выполнение заданий по тексту (определение и объяснение орфограмм и пунктограмм)
	Метапредметные результаты		
1.	владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	вычитывает, обозначает разные виды информации; опознаёт, наблюдает изучаемое языковое явление, извлекает из текста, анализирует с точки зрения текстообразующей роли, проводит языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);	передача одной информации в разных стилях речи; анализ слов с использованием схем разборов с разных точек зрения: фонетики, лексики, морфемики и т.д.
2.	владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	составляет связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;	анализ текста, сжатое изложение, сочинение по проблеме текста
3.	применение навыков сотрудничества со сверстниками,	выступает перед аудиторией сверстников	сообщения, развёрнутый ответ на

	детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;	уроке;
4.	овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	опознаёт, наблюдает изучаемое языковое явление, извлекает из текста, анализирует с точки зрения текстообразующей роли;	редактирование предложений, тестовые задания
5.	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	приводит примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; преобразовывает информацию; строит рассуждение о роли русского языка в жизни человека; извлекает информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;	подбор отрывков художественного текста, поиск в них художественных средств; составление таблиц по изучаемому материалу; использование схем, алгоритмов
6.	умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	извлекает из разных источников и преобразовывает информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; извлекает необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использует ее в различных видах деятельности; из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных;	подготовка сообщений по изучаемому материалу, работа над индивидуальными проектами; подбор синонимов и антонимов к разным значениям многозначных слов; составление кратких сообщений об истории слов, фразеологических оборотов;

		использует информа- цию в различных видах деятельности; из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использует эту информацию в процессе письма;	
	Предметные результаты		
1.	сформированность понятий нормах русского литературного языка и применение знаний о них речевой практике;	исправляет речевые недостатки, редактирует текст; проводит фонетический разбор; характеризует словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; определяет роль слов разных частей речи в текстообразовании; пунктуационно умеет оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определяет роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; составляет схемы предложений, конструирует предложения по схемам;	работа с таблицей «Типология речевых и грамматических ошибок»; составление словообразовательных гнезд; восстановление словообразовательных цепочек; подбор слов определённой структуры; работа по разграничению слов с омонимичными корнями; работа по объяснению постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях; замена простых и сложных предложений синонимическими конструкциями; составление предложений по заданной схеме
2.	сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин),	составляет связное высказывание (сочинение- рассуждение) в устной или письменной форме; составляет связное высказывание	сочинение на лингвистическую тему

	социально-культурной и деловой сферах общения;	(сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;	
3.	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	строит рассуждения с целью анализа проделанной работы; определяет круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;	работа по разграничению орфограмм; работа по тексту с пропусками букв и знаков препинания; какографические упражнения (намеренно ошибочные написания),
4.	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	осуществляет информационную переработку текста,	Реферат по статье Д.С. Лихачёва Аннотация статьи
5.	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	подбирает тексты разных функциональных типов и стилей; создаёт вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию);	Составление к тексту разных видов плана. Составление тезисов статьи. Подготовка аннотации указанной статьи. Конспект статьи
6.	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	характеризует изобразительно-выразительные средства языка, указывает их роль в идейно-художественном содержании текста; опознаёт основные выразительные средства фонетики (звукопись); лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; опознаёт основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); опознаёт основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивает их; находит в тексте	анализ текстов на основе алгоритма определения стиля и типа речи; работа с текстами художественного стиля; определение типов изобразительно-выразительных средств (работа с таблицей); определение жанров публицистического стиля; определение стилистических фигур в предложенных текстах

		стилистические фигуры; определяет роль синтаксических конструкций в текстообразовании;	
7.	сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	подбирает примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;	работа по подбору текстов при изучении архаизмов и историзмов
8.	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	выразительно читает текст, определяет тему, функциональный тип речи, формулирует основную мысль художественных текстов; выполняет лингвостилистический анализ текста; определяет авторскую позицию в тексте; высказывает свою точку зрения по проблеме текста;	выполнение заданий по тексту: определение темы, микротем, основной мысли, оглавление текста; формулировки проблемы текста разными способами; определение авторской позиции и своей точки зрения на проблему текста
9.	владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	вычитывает разные виды информации; проводит языковой разбор текстов; извлекает информацию из разных источников (таблиц, схем); анализирует тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; проводит операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; объясняет особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;	выполнение заданий по текстам с использованием обобщающих таблиц; составление текстов разных стилей; проверочная работа по тексту
10.	сформированность представлений о системе стилей	создаёт устные и письменные	проверочная работа по тексту: стиль, тип речи,

	языка художественной литературы.	высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, доклад, сообщение; интервью, репортаж, эссе; расписка, заявление доверенность,; рассказ, беседа, спор); различает тексты разных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);	виды связи, изобразительные средства языка, написание деловых документов (заявление, объяснительная записка); реферат статьи; написание рассказа или эссе (на выбор)
11.	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	анализирует речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; характеризует средства и способы связи предложений в тексте; аргументирует различие лексического и грамматического значения слова; опознаёт, наблюдает изучаемое языковое явление, извлекает его из текста, анализирует с точки зрения текстообразующей роли, проводит языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);	входной контроль; редактирование предложений из сочинений и изложений; проверочные работы по завершении изучения тем; словарные и контрольные диктанты; индивидуальные задания

4.2 Примерный перечень вопросов и заданий для проведения итогового контроля учебных достижений обучающихся при реализации среднего общего образования

- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

4.3. Темы индивидуальных проектов

1. Русский язык среди других языков мира.
2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
3. Языковой портрет современника. Молодежный сленг и жаргон.
4. Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
5. А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
6. Русский литературный язык на рубеже XX — XXI веков.
7. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
8. Язык и культура.
9. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
10. Вопросы экологии русского языка.

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
Язык и речь. Функциональные стили речи	Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)

Лексикология и фразеология	• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Морфемика, словообразование, орфография	Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
Морфология и орфография	• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании

Синтаксис и пунктуация	• Оpoznавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
--------------------------------------	--