



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
РЕСПУБЛИКИ КОМИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СЫКТЫВКАРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ имени И.А. КУРАТОВА»

«УЧЕБНО-ПРОГРАММНЫЕ ИЗДАНИЯ»

## ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОДБ.01. РУССКИЙ ЯЗЫК

для студентов, обучающихся по специальности  
43.02.14. Гостиничное дело  
(углубленная подготовка)

Сыктывкар, 2018

Рабочая программа образовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для реализации программы подготовки специалистов среднего звена, разработана с учетом требований ФГОС СПО, социально-экономического профиля профессионального образования на основе примерной программы учебной дисциплины для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» от 21 июля 2015 г.

<b>код</b>	<b>наименование специальности</b>
43.02.14.	Гостиничное дело

(программа подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки)

**Разработчики**

	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень (звание) [квалификационная категория]	Должность
1	Койкова Ольга Тихоновна	Высшая	преподаватель
2	Штыренкова Таисия Михайловна	Высшая	преподаватель
3	Пундикова Нина Гавриловна	Высшая	преподаватель

[число]

[месяц]

2018

[год]

**Рекомендована  
ПЦК**

*Председатель ПЦК*

Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 г.  
Штыренкова Т.М. **Ф.И.О.**

**Рекомендована**

научно-методическим советом ГПОУ

«Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»

Протокол № 5 от «05» июня 2018 г.

*Председатель совета*

\_\_\_\_\_ **Герасимова М.П.**

## Содержание

<b>1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины</b>	<b>4</b>
<b>2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины</b>	<b>8</b>
<b>3. Условия реализации учебной дисциплины</b>	<b>20</b>
<b>4. Характеристика основных видов деятельности студентов</b>	

# 1. ПАСПОРТ рабочей программы учебной дисциплины

## «Русский язык»

*[название дисциплины в соответствии с соответствием с ФГОС]*

### 1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту среднего (полного) общего образования, утвержденному приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды самостоятельных работ, тематику творческих заданий (рефератов, докладов, индивидуальных проектов и т. п.), учитывая специфику программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена, осваиваемой профессии или специальности.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

### 1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Рабочая программа реализуется в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) и изучается в общеобразовательном цикле.

Данная учебная дисциплина входит в состав базовых (профильных) дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ.

### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Рабочая программа учебной дисциплины ориентирована на достижение следующих целей:

1. совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
2. формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
3. совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
4. дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

***личностных:***

1. воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
2. понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
3. осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
4. формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
5. способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
6. готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
7. способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- 8.

***метапредметных:***

1. владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
2. владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
3. применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской,

- проектной и других видах деятельности;
4. овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
  5. готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
  6. умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

***предметных:***

1. сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
2. сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
3. владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
4. владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
5. владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
6. сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
7. сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
8. способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
9. владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
10. сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

*[Указываются из раздела «Результаты освоения учебной дисциплины» примерной программы учебной дисциплины]*

#### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

по специальности	<b>43.02.14.</b>	<b>Гостиничное дело</b>
		всего часов <b>97</b> в том числе
максимальной учебной нагрузки обучающегося		<b>97</b> часов, в том числе
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося		<b>97</b> часов,
самостоятельной работы обучающегося		<b>0</b> часов;

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

№	Вид учебной работы	Объем часов
1	Максимальная учебная нагрузка (всего)	97 (57/40)
2	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	97 (57/40)
в том числе:		
2.1	лекции	58 (38/20)
2.2	практические и/или семинарские занятия	39 (19/20)
3	Самостоятельная работа обучающегося (всего)	0
Итоговая аттестация не предусмотрена		
Итого		97

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины

«Русский язык»

Наименование дисциплины

Номер разделов и тем	Наименование разделов и тем Содержание учебного материала; лабораторные работы и практические занятия; самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Основные уровни языка. Функции языка. Литературный язык. Понятие о русском литературном языке и языковой норме <i>(Лекция)</i> Практические занятия   Входной контроль. Диктант	2	1
<b>Раздел 1. Речь. Функциональные стили речи</b>			
<b>Тема 1.1.</b>	<b>Язык и речь. Текст как продукт речи. Типы речи</b>	<b>4</b>	1
	Содержание учебного материала <i>[Лекция]</i>	3	
	<b>1</b>   Язык и речь. Виды речевой деятельности.		
	<b>2</b>   Требования к хорошей речи.		
	<b>3</b>   Текст как продукт речевой деятельности. Основные характеристики текста. Тема. Основная мысль. Средства и виды связи предложений в тексте. Виды информации в тексте: фактологическая, концептуальная, подтекстовая.		
	<b>4</b>   Структура текста. Сложное синтаксическое целое.		
	<b>5</b>   Типы речи как способ изложения содержания. Описание, повествование, рассуждение. Основные языковые, морфолого-синтаксические особенности. Схемы построения.		
	<b>6</b>   Ошибки, связанные с созданием текста (содержательные, логические, речевые). Приёмы правки текста		
	Практические и/или семинарские занятия   Составление различных типов текста	1	
	Самостоятельная работа студентов   1. Доказать: отрывок – пример текста. 2. Моделирование соотношения понятий «язык» и «речь» 3. Модели построения типов текста		
<b>Тема 1.2.</b>	<b>Виды переработки (сокращения) текста</b>	<b>4</b>	1,2
	Содержание учебного материала <i>[Лекция]</i>	3	
	<b>1.</b> План – самая короткая запись текста. Алгоритм составления плана. Виды плана. Требования к хорошему плану.		
	<b>2.</b> Тезисы, их виды и особенности. Составление тезисов предложенных текстов		
	Виды сокращения текста: обобщение, упрощение, исключение		
Практические и/или семинарские занятия   Анализ предложенных вариантов плана текста с точки зрения их качества (требований к хорошему плану).	1		

		Оценка качества составленных студентами тезисов.		
	Самостоятельная работа студентов	1. Составление к тексту разных видов плана. 2. Составление тезисов статьи. 3. Подготовка аннотации указанной статьи.		
<b>Тема 1.3</b>	<b>Функциональные стили речи</b>		<b>6</b>	2
	Содержание учебного материала [ <i>Лекция</i> ]		4	
	1	Речевая ситуация как основа выделения стиля речи		
	2	Разновидности функциональных стилей речи, их основные языковые и стилистические особенности. Алгоритм характеристики стиля речи.		
	3	Научный стиль. Жанровые разновидности научных текстов, их языковые особенности. Термин.		
	4	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, расписка, доверенность. Особенности языка и построения.		
	5	Публицистический стиль речи, его значение. Подготовка публичной речи, особенности публичного выступления. Заметка как самый короткий жанр газетно-журнальной публицистики.		
	6	Художественный стиль: язык, жанры		
	7	Разговорный стиль		
	Практические и/или семинарские занятия	1. Анализ текстов официально-делового стиля с точки зрения требований к качеству составления (заявление, расписка, доверенность)	1	
	Контрольная работа	Текст, типы тестов, стили речи	1	
Самостоятельная работа студентов	Создание текстов одного из жанров публицистического стиля (заметка, репортаж, интервью). Лексико-стилистический анализ текста. Анализ текстов публицистического стиля. Создание заметки в стенную газету. Составление заявления, расписки, доверенности.			
<b>Итого по разделу</b>			<b>14</b>	
		<b>Лекции</b>	<b>10</b>	
		<b>Практические и/или семинарские занятия</b>	<b>3</b>	
		<b>Контрольные работы</b>	<b>1</b>	
	<b>Виды домашних заданий:</b>			
	1. Выполнение тестовых заданий			
	2. Списывание текста с заданием			
	3. Ответы на вопросы по содержанию сводной таблицы «Стили, типы речи и жанровые разновидности текстов»			
	4. Характеристика текста определённого стиля			
	5. Подбор из СМИ образцов интервью, репортажей, заметок. Их анализ с точки зрения содержания, структуры и других требований.			
	6. Стилистический анализ текста			
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология</b>				

Тема 2.1	<b>Понятие о лексике и лексикологии. Лексическое значение слова</b>		4	2
	Содержание учебного материала ( <i>лекция</i> )		3	
	1	Лексикология как раздел науки о языке.		
	2	Слово – основная единица лексикологии. Основные признаки, характеризующие слово.		
	3	Лексическое значение слова. Грамматическое значение слова.		
	4	Типы лексических значений слова (прямое и переносное).		
	5	Многозначность, или полисемия. Виды переноса значений. Тропы и фигуры речи. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.		
	6	Толковые словари русского языка. Построение словарной статьи.		
	Практические и/или семинарские занятия	1. Работа со словарями с целью уточнения лексического значения слова. 2. Определение типов лексического значения слов в тексте. 3. Всесторонний комментарий слов, данных в тексте, с использованием толкового словаря	1	
	Самостоятельная работа студентов	1. Составить текст (тема по выбору студента). 2. Дать письменный ответ на вопрос: В чём отличие между лингвистическим и энциклопедическим словарём? 3. Конструирование текста о В.И. Дале. 4. Подбор отрывков художественного текста, поиск в них художественных средств		
Тема 2.2	<b>Группы слов в составе лексики. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.</b>		4	2
	Содержание учебного материала ( <i>лекция</i> )		3	
	1	Понятие о синонимах, антонимах, омонимах, паронимах.		
	2	Основные типы синонимов, их отличие друг от друга		
	3	Синонимический ряд. Антонимичные пары		
	4	Контекстуальные синонимы.		
	5	Использование синонимов, антонимов, омонимов в речи. Употребление паронимов.		
	6	Словари синонимов, антонимов, омонимов. Построение словарных статей.		
	Практические и/или семинарские занятия	1. Доказать, что выделенные слова - синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. 2. Списывание с заданием: вставить синоним с целью избежать повтора. 3. Установить, являются ли выделенные слова синонимами. 4. Указать, какие пары слов являются полными омонимами, омофонами, омографами. Указать сходство и различие этих явлений.	1	
	Самостоятельная работа студентов	1. Работа с лингвистическими словарями. 2. Исправление ошибок в употреблении слов		
Тема 2.3	<b>Русская лексика с точки зрения её происхождения. Активный и пассивный словарный запас</b>		4	
	Содержание учебного материала ( <i>лекция</i> )		3	
	1	Исконно русская лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы.		
	2	Нейтральная лексика. Книжная лексика. Лексика устной речи. Профессионализмы. Термины.		
	3	Архаизмы. Историзмы. Неологизмы.		
	Практические и/или семинарские		1	

	занятия			
	Самостоятельная работа студентов	1. Лексика, обозначающая предметы и явления русского быта. 2. Особенности русского речевого этикета 3. Сочинение по картине Сурикова «Боярыня Морозова»		
<b>Тема 2.4</b>	<b>Русская фразеология. Употребление фразеологизмов</b>		<b>4</b>	<b>2</b>
	Содержание учебного материала ( <i>лекция</i> )		2	
	<b>1</b>	Понятие о фразеологии. Афоризмы. Пословицы и поговорки.		
	<b>2</b>	Фразеологический оборот как лингвистическая единица, его отличие от слова.		
	<b>3</b>	Явления синонимии и антонимии во фразеологии.		
	<b>4</b>	Фразеологические словари, особенности словарной статьи		
	<b>5</b>	Употребление фразеологизмов в речи. Лексические нормы.		
	Практические и/или семинарские занятия	1. Работа с фразеологическими словарями: объясни значение фразеологизмов. 2. Исправление ошибок в использовании фразеологизмов. 3. Лексико-фразеологический разбор	1	
	Контрольные работы	Употребление фразеологизмов	1	
	Самостоятельная работа студентов	составление текста-рассуждения по пословице (фразеологизму) «Почему мы так говорим?» сообщения: происхождение фразеологизмов		
<b>Итого по разделу «Лексика и фразеология»</b>			<b>16</b>	
		<b>Лекции</b>	<b>11</b>	
		<b>Практические и/или семинарские занятия</b>	<b>4</b>	
		<b>Контрольные работы</b>	<b>1</b>	
	<b>Виды домашних заданий:</b>			
	1. Работа со словарями.			
	2. Редактирование текстов.			
	3. Моделирование текстов.			
	4. Толкование фразеологизмов.			
<b>Раздел 3. Фонетика, графика, орфоэпия</b>				
<b>Тема 3.1</b>	<b>Фонетика как наука о звуковой стороне языка</b>		<b>2</b>	
	Содержание учебного материала ( <i>лекция</i> )		2	
	<b>1</b>	Фонетика как наука о звуковой стороне языка.		
	<b>2</b>	Гласные и согласные звуки.		
	<b>3</b>	Звук и фонема.		
	<b>4</b>	Средства фонетики (звуки, словесное ударение, слог). Слоги закрытые и открытые. Русское словесное ударение, его особенности. Логическое ударение.		
	<b>5</b>	Орфоэпия. Основные орфоэпические нормы. Произношение гласных и согласных звуков. Орфоэпические словари		
				2

	Практические и/или семинарские занятия	1. Работа по практическому освоению основных орфоэпических норм языка. 2. Частичный грамматический разбор (фонетический) 3. Работа с орфоэпическими словарями и справочниками.		
	Самостоятельная работа студентов	1. Упражнение в конструировании текста 2. Интонационное богатство русской речи		
<b>Тема 3.2</b>	<b>Гласные и согласные звуки русского языка</b>		<b>2</b>	
	Содержание учебного материала ( <i>лекция</i> )		1	2
	1	Классификация звуков русского языка		
	2	Сильные и слабые позиции гласных и согласных звуков.		
	3	Редукция гласных звуков.		
	4	Понятие транскрипции		
	5	Позиционная мена согласных звуков по глухости-звонкости, твёрдости-мягкости.		
	Практические и/или семинарские занятия	1. Упражнение в транскрибировании 2. Фонетический разбор	1	
Самостоятельная работа студентов	1. Усвоение сведений о позиционной мене гласных и согласных. 2. Транскрибирование слов и словосочетаний.			
<b>Тема 3.3</b>	<b>Графика как наука о языке</b>		<b>4</b>	2
	Содержание учебного материала ( <i>лекция</i> )		2	
	1	Графика как раздел науки о языке.		
	2	Графические средства русского языка. Буквы – основное средство графики.		
	3	Алфавит. Характеристика русского алфавита с точки зрения его идеальности.		
	4	Особенности русской графики		
	5	Слоговой принцип в обозначении мягкости и твёрдости согласных звуков.		
	6	Слоговой принцип в обозначении звука [j]		
	7	Отступления от слогового принципа (чай, шило, Нью-Йорк, йод »		
	Практические и/или семинарские занятия	1. Упражнение в практическом использовании алфавита	1	
	Контрольные работы	Контрольная работа по фонетике	1	
Самостоятельная работа студентов	1. Транскрибирование слов и предложений 2. Письменный ответ на вопрос: Как работают буквы русской азбуки?»			
<b>Итого по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия»</b>			<b>8</b>	
		<b>Лекции</b>	<b>5</b>	
		<b>Практические и/или семинарские занятия</b>	<b>2</b>	
		<b>Контрольные работы</b>	<b>1</b>	
	<b>Виды домашних заданий:</b>			
	1. Работа с орфоэпическими словарями и справочниками			
	2. Фонетический разбор			

	3. Упражнения в транскрибировании			
	4. Письменный ответ на вопрос «Сколько звуков в слове «люющиеся»?»			
	5. Определение по словарю происхождения слов, уточнение постановки ударений в словах			
<b>Раздел 4. Морфемика. Словообразование</b>				
<b>Тема 4.1</b>	<b>Состав слова.</b>		<b>2</b>	
	Содержание учебного материала (лекция)		2	
	<b>1</b>   Уточнение понятий «части слова», «состав слова», «морфема», «морфемика»			
	<b>2</b>   Виды морфем. Значение морфем. Омонимичные корни и однокоренные слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем.			
	Практические и/или семинарские занятия	1. Морфемный разбор слов		
		2. Формирование умения пользоваться школьным словообразовательным словарём		
Самостоятельная работа студентов	1. Домашняя лабораторная работа со словообразовательным словарём А.Н. Тихонова.			
	2. Усвоение основных понятий раздела, содержания лекционного материала			
<b>Тема 4.2</b>	<b>Способы образования слов в русском языке</b>		<b>4</b>	
	Содержание учебного материала (лекция)		2	
	<b>1</b>   Способы образования слов в русском языке			
	<b>2</b>   Разграничение понятий «форма слова» и «однокоренные слова»; понятие словообразовательного гнезда. Подбор слов в соответствии с предложенной структурой			
	<b>3</b>   Морфемный разбор. Слова-паронимы.			
	Практические и/или семинарские занятия	1. Определение способов образования слов знаменательных частей речи		1
		<b>Контрольная работа</b>	1. Морфемный разбор слов	1
		2. Определение способов образования слов знаменательных частей речи		
		3. Конструирование слов с определённым морфемным составом		
	Самостоятельная работа студентов	1. Конструирование слов с определённым морфемным составом. Разграничение слов-паронимов		
2. Усвоение основных понятий раздела, содержания лекционного материала				
			2	
	<b>Итого по разделу «Морфемика. Словообразование»</b>		<b>6</b>	
	<b>Лекции</b>		<b>4</b>	
	<b>Практические и/или семинарские занятия</b>		<b>1</b>	
	<b>Контрольные работы</b>		<b>1</b>	
	<b>Виды домашних заданий:</b>			
	1. Морфемный разбор			
	2. Работа со словообразовательным словарём А.Н. Тихонова			
	3. Распределение производных слов по способам словообразования			

	4. Конструирование словообразовательных гнёзд с выделением словообразовательных средств			
<b>Раздел .5. Орфография</b>				
<b>Тема 5.1.</b>	<b>Орфография как раздел науки о языке. Орфограммы, связанные с написанием букв гласных и согласных корня</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	
	Содержание учебного материала [ <i>лекция</i> ]	3		
	<b>1</b>   Правописание букв гласных, проверяемых ударением, и букв гласных, не проверяемых ударением. Правописание букв чередующихся гласных: о – а, е – и (работа с обобщающей таблицей)			
	<b>2</b>   Правописание букв парных звонких и глухих согласных, буквы непроизносимых согласных. Удвоенные согласные (работа с обобщающей таблицей)			
	<b>3</b>   Правописание о – е (ё) после шипящих и Ц; ы – и после Ц (работа с обобщающей таблицей).			
	Практические и/или семинарские занятия	1. Упражнения на разграничение орфограмм 2. Поиск в тексте слов с определёнными орфограммами, их комментирование		2
	Самостоятельная работа студентов	1. Работа с орфографическим и толковым словарём 2. Распознавание орфограмм		
<b>Тема 5.2.</b>	<b>Правописание Ъ в различных частях речи</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
	Содержание учебного материала (лекция)	1		
	<b>1</b>   Функции Ъ: показатель мягкости согласных, формы слова, разделительный			
	<b>2</b>   Ъ после шипящих			
	<b>3</b>   Правописания Ъ в различных частях речи (обобщение изученного)			
	Практические и/или семинарские занятия	1. Моделирование по теме «Роль Ъ в русском языке» 2. Разграничение функций Ъ в словах русского языка		1
	Самостоятельная работа студентов	1. Разграничение частей речи, 2. Определение функций Ъ, аргументирование ответа		
<b>Тема 5.3.</b>	<b>Правописание букв гласных и согласных в приставках.</b>	<b>4</b>		
	Содержание учебного материала ( <i>лекция</i> )	2		
	<b>1</b>   Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ			
	<b>2</b>   Правописание З-С на конце приставок			
	<b>3</b>   Правило употребления Ъ, буквы И-Ы после приставок на согласный			
	Практические и/или семинарские занятия	1. Упражнений на разграничение правил написания приставок, употребления Ъ и Ь 2. Комментирование орфограмм		1
	Контрольная работа	Обобщение по орфограммам: правописание гласных и согласных букв в корне		1
	Самостоятельная работа студентов	1. Распознавание типов орфограмм		
2. Комментирование орфограмм				

<b>Итого 1 семестр</b>	<b>Максимальная нагрузка</b>		<b>57</b>	
		<b>Аудиторных занятий</b>	<b>57</b>	
		<b>лекции</b>	<b>38</b>	
		<b>Практические и/или семинарские занятия</b>	<b>19</b>	
<b>Тема 5.4.</b>	<b>Правописание суффиксов и окончаний слов разных частей речи</b>		<b>3</b>	<b>2</b>
	Содержание учебного материала (лекция)		2	
	<b>1</b> Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов и глагольных форм: работа с обобщающей таблицей			
	<b>2</b> Правописание безударных окончаний существительных, прилагательных и причастий: работа с обобщающей таблицей			
	<b>3</b> Сопутствующее повторение: морфемы, типы склонения, падежи			
	Практические и/или семинарские занятия	1. Распознавание суффиксов как части слова 2. Правописание суффиксов различных частей речи	1	2
	Самостоятельная работа студентов	1. Списывание с грамматическим заданием 2. Частичный морфемный разбор		
<b>Тема 5.5.</b>	<b>Слитные, раздельные и дефисные написания</b>		<b>3</b>	
	Содержание учебного материала (лекция)		2	
	<b>1</b> Правописание наречий и наречных сочетаний. Различение наречий и сходных по звучанию сочетаний с предлогами			
	<b>2</b> Правописание местоимений (неопределённых и отрицательных)			
	<b>3</b> Правописание союзов и частиц и сходных по звучанию наречий и сочетаний местоимений с предлогами			
	<b>4</b> Правописание производных предлогов и сходных с ними сочетаний			
	Практические и/или семинарские занятия	1. Распознавание частей речи 2. Правописание частей речи	1	
	Самостоятельная работа студентов	1. Упражнения грамматико-орфографического характера		
<b>Тема 5.6.</b>	<b>Прописные буквы</b>		<b>3</b>	
	Содержание учебного материала (лекция)		1	
	<b>1</b> Употребление прописных букв			<b>2</b>
	<b>2</b> Переход имен нарицательных в собственные и собственных в нарицательные			
	Практические и/или семинарские занятия	Упражнения в выборе прописных и строчных букв	1	
	Контрольные работы	Диктант	1	
	Самостоятельная работа студентов	1. Задание с использованием приёма какографии		<b>2</b>
	<b>Итого по разделу «Орфография»</b>		<b>20</b>	

		<b>Лекции</b>	<b>11</b>	
		<b>Практические и/или семинарские занятия</b>	<b>7</b>	
		<b>Контрольные работы</b>	<b>2</b>	
<b>Раздел 6. Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи</b>				
<b>Тема 6.1.</b>	<b>Обобщение знаний о частях речи - именах</b>		<b>4</b>	2
	Содержание учебного материала (лекция)		2	
	1	Морфология как раздел грамматики		
	2	Части речи, принципы их выделения		
	3	Самостоятельные и служебные части речи		
	4	Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное: часть речи, значение, вопросы, начальная форма, постоянные признаки, непостоянные признаки, функция в предложении		
	5	Правописание имён (окончания, суффиксы, сложные слова)		
	Практические и/или семинарские занятия	1. Распознавание частей речи 2. Аргументирование выбора частей речи	1	
	Контрольная работа	Морфологический разбор имён		
	Самостоятельная работа студентов	1. Конструирование обобщающей таблицы 2. Распознавание частей речи – имён 3. Конструирование связного высказывания о частях речи - именах на основе обобщающей таблицы		
<b>Тема 6.2</b>	<b>Обобщение знаний о глаголе и его формах</b>		<b>4</b>	2
	Содержание учебного материала (лекция)		2	
	1	Глагол как часть речи; причастие, деепричастие: значение, вопросы, начальная форма, постоянные признаки, непостоянные признаки. Употребление в речи.		
	2	Спряжение глаголов. Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов		
	3	Образование причастий и деепричастий. Правописание их суффиксов и окончаний. НЕ с причастиями и деепричастиями.		
	4	Причастный и деепричастный оборот		
	Практические и/или семинарские занятия	1. Распознавание глагола и его форм 2. Определение спряжения глаголов 3. Склонение причастий	2	
	Самостоятельная работа студентов (по выбору)	1. Лингвистическая сказка «Как различить глагол, причастие и деепричастие»; 2. Склонение причастий		
<b>Тема 6.3</b>	<b>Наречие</b>		<b>2</b>	2
	Содержание учебного материала (лекция)		1	
	1	Наречие как часть речи. Значение наречий. Грамматические признаки. Синтаксическая роль.		
	2	Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий.		

	<b>3</b>	Правописание наречий. Употребление их в речи.		
	<b>5</b>	Морфологический разбор наречий		
	Практические и/или семинарские занятия	1. Распознавание наречий и слов категории состояния 1. Морфологический разбор наречий	1	
	Самостоятельная работа студентов	1. Устное высказывание «Что я знаю о наречии?» «Я научу вас грамотно писать наречия» 2. Составление словаря трудных наречий 3. Конспект темы «Правописание наречий» (по материалам разных источников)		
<b>Тема 6.4</b>	<b>Служебные части речи</b>		<b>5</b>	2
	Содержание учебного материала (лекция)		2	
	<b>1</b>	Предлоги, их синтаксическая функция. Правописание. Отличие производных предлогов от слов-омонимов.. употребление предлогов в речи.		
	<b>2</b>	Союзы, их синтаксическая функция. Правописание союзов, отличие их от других частей речи. Употребление союзов в речи.		
	<b>3</b>	Частицы. Разряды частиц. Значение и употребление частиц. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ с разными частями речи.		
	Практические и/или семинарские занятия	1. Распознавание служебных частей речи. 2. Характеристика служебных частей речи 3. Упражнения в правописании служебных частей речи и междометий	2	
	Контрольные работы	Проверочная работа: морфологический разбор частей речи	1	
	Самостоятельная работа студентов (по выбору)	1. Связное высказывание «Как распознать служебные части речи». 2. Составление сводной таблицы: Части речи.		
<b>Итого часов по разделу «Морфология»</b>			<b>15</b>	
		<b>Лекции</b>	<b>7</b>	
		<b>Практические и/или семинарские занятия</b>	<b>7</b>	
		<b>Контрольные работы</b>	<b>1</b>	
		<b>Виды домашних заданий:</b>		
		1. Морфологический разбор слов		
		2. Списывание с грамматическим заданием		
		3. Склонение имён числительных		
		4. Составление алгоритма действия по определению буквы гласного в безударных личных окончаниях глаголов		
		5. Моделирование таблицы «Образование причастий»		
		6. Моделирование причастий		
		8. Комплексный морфологический анализ текста		
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация</b>				

<b>Тема 7.1.</b>	<b>Простое предложение</b>		<b>8</b>	2
	Содержание учебного материала ( <i>лекция</i> )		4	
	<b>1</b>	Словосочетание как лексико-синтаксическая единица. Главное и зависимое слово в словосочетании		
	<b>2</b>	Понятие о простом предложении		
	<b>3</b>	Классификация предложений .		
	<b>4</b>	Грамматическая основа простого предложения		
	<b>5</b>	Односоставные и двусоставные предложения..Тире между подлежащим и сказуемым		
	<b>6</b>	Осложненное предложение.		
	Практические и/или семинарские занятия	1. Распознавание видов предложений 2. Упражнения в постановке тире	4	
	Самостоятельная работа студентов	1. Связное высказывание на основе синтаксического разбора простого предложения		
<b>Тема 7.2</b>	<b>Сложносочиненные, сложноподчинённые и бессоюзные сложные предложения</b>		<b>8</b>	2
	Содержание учебного материала / ( <i>лекция</i> )		4	
	<b>1</b>	Типы сложных предложений		
	<b>2</b>	Знаки препинания в сложных предложениях		
	<b>3</b>	Графическое моделирование сложных предложений.		
	Практические и/или семинарские занятия	1. Распознавание типов сложных предложений 2. Пунктуационный анализ текста 3. Моделирование ССП	2	
	Контрольные работы	Диктант с графическим моделированием	2	
	Самостоятельная работа студентов	1. Создание текста с использованием сложных предложений 2. Постановка знаков в сложных предложениях и их комментирование		
<b>Итого часов по разделу «Синтаксис»</b>			<b>16</b>	
		<b>Лекции</b>	<b>8</b>	
		<b>Практические и/или семинарские занятия</b>	<b>6</b>	
		<b>Контрольные работы</b>	<b>2</b>	
<b>Итого 1 семестр</b>	<b>Максимальная нагрузка</b>		<b>40</b>	
		<i>Аудиторных занятий</i>	<b>40</b>	
		<i>лекции</i>	<b>20</b>	
		<i>Практические и/или семинарские занятия</i>	<b>20</b>	
<b>Итого</b>			<b>97 часа</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы учебной дисциплины предполагает наличие

4.1.1 учебного кабинета Кабинет русского языка и литературы;

4.1.2 лаборатории *[указывается наименование кабинетов, связанных с реализацией дисциплины]* информатики и информационно-коммуникационных технологий;

4.1.3 зала библиотека;  
чтальный зал с выходом в сеть Интернет.

#### 3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	<b>Оборудование учебного кабинета</b>	
	рабочие места по количеству обучающихся – не менее 25	30
	рабочее место преподавателя;	1
	доска для мела	1
	раздвижная демонстрационная система,	
	<b>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>	
	<i>(заполняется при наличии в кабинете)</i>	
	<b>Печатные пособия</b>	
	Тематические таблицы	
	Портреты	
	Схемы по основным разделам курсов	
	Диаграммы и графики	
	Атласы	
	<i>(заполняется при наличии в кабинете)</i>	
	<b>Цифровые образовательные ресурсы</b>	
	<i>Цифровые компоненты учебно-методических комплексов</i>	
	<i>(заполняется при наличии в кабинете)</i>	
	<b>Экранно-звуковые пособия</b>	
	Видеофильмы	
	Слайды (диапозитивы) по разным разделам курса	
	Аудиозаписи и фонохрестоматии	
	<i>(заполняется при наличии в кабинете)</i>	
	<b>Лабораторное оборудование (демонстрационное оборудование)</b>	

	<i>(заполняется при наличии в программе лабораторных или практикумов)</i>	
--	---	--

## Технические средства обучения

[заполняется при наличии в кабинете в соответствии со спецификацией]

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	<b>Технические средства обучения (средства ИКТ)</b>	
	Телевизор с универсальной подставкой	
	Видеомагнитофон (видеоплейер)	
	Аудио-центр	
	Мультимедийный компьютер (переносной)	
	Сканер с приставкой для сканирования слайдов	
	Принтер лазерный	
	Цифровая видеокамера	
	Цифровая фотокамера	
	Слайд-проектор	
	Мультимедиа проектор (переносной)	
	Стол для проектора	
	Экран (на штативе или навесной)	

### Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории

[только для кабинетов, имеющих наименование «Лаборатория»]

Приводится перечень средств обучения, включая тренажеры, модели, макеты, оборудование, технические средства, в т.ч. аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные и т.п. (Количество не указывается).

### 3.3. Используемые технологии обучения

В целях реализации компетентного подхода в образовательном процессе используются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, кейс метод, психологические и иные тренинги, круглый стол (групповые дискуссии и дебаты), проблемное обучение, мозговой штурм или брейнсторминг, интеллект-карты, интернет-экскурсии (интерактивная экскурсия), экскурсионный практикум, мастер-класс, знаково-контекстное обучение, проектное обучение, олимпиада, лабораторные опыты, конференция, дистанционное обучение, работа в малых группах, социальные проекты (внеаудиторные формы - соревнования, фильмы, спектакли, выставки и др.), интерактивные лекции (применением видео- и аудиоматериалов) и др.

### 3.4. Информационное обеспечение обучения

#### Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 (ред. от 26.01.2016) «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 30.01.2013 № 26755)

### Основные печатные источники(2-3 издания)

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1	Греков В.Ф. Русский язык.	2013	Реком.
2	Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык: учебник для 10-11 кл. – М.: Просвещение,	2005	доп
3			

### Дополнительные источники:

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1.	Антонова Е.С. Тайны текста. М.	2001	
2.	Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М.	2006	
3.	Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М.	2004	
4.	Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М.	2004	
5.	Блинов Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителей. – М.	2002	
6.	Валгина Н.С. Трудности современной пунктуации. – М.	2000	
7.	Валгина Н.С. Теория текста. – М.	2004	
8.	Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дид. материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М.	2007	
9.	Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. – М.	2006	
10.	Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык: учебник. – 4-е изд., испр. – М.	2006	
11.	Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. Учебник для общеобразоват. учрежд. – М.	2005	
12.	Готовимся к единому государственному экзамену / Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. – М.	2006	
13.	Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 10-11 кл. – М.	2005	
14.	Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. – М.	2002	
15.	Комплексный словарь русского языка /Под ред. А.Н. Тихонова. – М.	2001	
16.	Культура русской речи. / Под ред. Проф. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. – М.	2000	
17.	Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – М.	2001	
18.	Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М.	2003	
19.	Обучение русскому языку в школе / Под ред. Е.А. Быстровой. – М.	2004	
20.	Пахнова Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку. – М.	2001	
21.	Развитие речи. Выразительные средства худ. речи /Под ред. Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. – М.	2005	
22.	Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку.	2004	

	Практическая стилистика. – М.		
23.	Русские писатели о языке: Хрестоматия /Авт.-сост. Е.М. Виноградова и др.; под ред. Н.А. Николиной. – М.	2004	
24.	Сборник нормативных документов. Русский язык /Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М.	2004	
25.	Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М.	1993	
26.	Цейтлин С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. – М.	2000	
27.	Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М.	2002	
28.	Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. – М.	2002	
29.	Штрекер Н.Ю. Современный русский язык: Историческое комментирование. – М.	2005	
30.	Энциклопедия для детей: Т. 10: Языкознание. Русский язык. – М.	1998	

### Словари

1	Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб.	2000	
2	Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб	2003	
3.	Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.	2001	
4.	Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М.	2001	
5.	Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М.	2005	
6.	Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М.	2004	
7.	Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М.	2002	
8.	Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М.	2006	
9.	Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.	1992	
10.	Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М.	2001	
11.	Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М.	2005	
12.	Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М.	2002	
13.	Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складневской. – М.,	2001	
14.	Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М.	2006	
15.	Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М.	2006	
16.	Чернец Л.В. Школьный словарь литературоведческих	2001	

	терминов - М.		
17.	Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М.	2000	
18.	Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М.	2005	
19.	Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М.	2000	
20.	Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М.	2000	
21.	Школьный словарь иностранных слов /Под ред. В.В. Иванова – М.	2000	

## Ресурсы Интернет

**Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Библиотека**

<http://window.edu.ru/window/library>

Электронная библиотека учебно-методической литературы для общего и профессионального образования.

**Библиотека Гумер - гуманитарные науки**

<http://www.gumer.info/>

Коллекция книг по социальным и гуманитарным и наукам: истории, культурологии, философии, политологии, литературоведению, языкознанию, журналистике, психологии, педагогике, праву, экономике и т.д.

**Справочно-информационный портал «Русский язык для всех» (Грамота.Ру –**

[www.gramota.ru/](http://www.gramota.ru/)). Портал создан в 2000 г. при поддержке Министерства по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. В редакционный совет входят такие видные лингвисты, как Ю.Н. Караулов, В.В. Лопатин, М.В. Горбаневский. Его цель – информационная поддержка государственного языка России. На портале можно найти большое число словарей (более 10). Имеется специальный раздел «Образование». Подборка электронных учебных пособий и учебных курсов включает, например: *Литневская Е.И.* Русский язык: краткий теоретический курс для школьников. Есть программы лингвокультурологических курсов («Риторика», «Русский язык и культура речи» и другие), научные и методические статьи, учебные пособия, электронные версии выпусков журнала «Мир русского слова» и других периодических изданий, публикации о состоянии дел с русским языком в странах СНГ, материалы конкурсов, бесплатная справочная служба русского языка.

**Русский язык, Издательский дом «Первое сентября» – [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) .**

Издательский дом «Первое сентября» поддерживает в Интернете два ресурса – электронную версию одноименной газеты и сайт для учителей «Я иду на урок русского языка» – [www.rus.1september.ru/urok/](http://www.rus.1september.ru/urok/) . Газета издается с 1997 г. Она содержит материалы к урокам, обмен опытом, материалы для подготовки к экзамену, материалы конкурса лучших учительских разработок текущего года, исторические сведения, рецензии на новые учебные и методические издания, тесты, занимательные задания, творческие работы учащихся. Например, в 48 номерах 2002 г. опубликованы 44 избранные работы в рубрике «Ученики сочиняют и исследуют». Сайт создан также на

основе материалов газеты и содержит подборку лучших, по мнению редакции, методических материалов для поддержки преподавания.

**Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Лауреат Премии правительства РФ в области образования**

<http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/>

**Российский общеобразовательный портал**

[http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat\\_ob\\_no=44&oll.ob\\_no\\_to=](http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=44&oll.ob_no_to=)

**Для учителя русского языка и литературы**

<http://www.uroki.net/docrus.htm>

**Русский филологический портал**

Филологический портал **Philology.ru** - попытка компактно представить в интернете различную информацию, касающуюся филологии как теоретической и прикладной науки. Центральным разделом портала является библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических пособий).

<http://www.philology.ru/>

**Культура письменной речи**

<http://www.grammar.ru/>

**Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов**

[http://fcior.edu.ru/catalog.page?category\\_id=16000](http://fcior.edu.ru/catalog.page?category_id=16000)

Проект федерального центра информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) направлен на распространение электронных образовательных ресурсов и сервисов для всех уровней и ступеней образования. Сайт ФЦИОР обеспечивает каталогизацию электронных образовательных ресурсов различного типа за счет использования единой информационной модели метаданных, основанной на стандарте LOM.

**Институт развития образования. Дистанционная поддержка учителей-словесников**

[http://www.iro.yar.ru/dist\\_p/rus\\_yaz/index.htm](http://www.iro.yar.ru/dist_p/rus_yaz/index.htm)

**Сеть творческих учителей**

[http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com)

**Природная грамотность – [www.gramota.director.ru](http://www.gramota.director.ru)** . Сайт поддерживает к.п.н. С.Е. Рафф, сотрудник Самарского регионального центра мониторинга в образовании. Автор предлагает принципиально новую методику развития навыков грамотности учащихся под названием «Методика формирования орфографической зоркости».

**Опорный орфографический компакт – [www.yamal.org/ook/](http://www.yamal.org/ook/)** . Автор сайта В.Г. Шелест – учитель Тростянецкой средней школы. На сайте представлена эффективная методика обучения орфографии. Автор разрабатывал ее 10 лет. Ее суть – правила записываются в краткой форме в виде легко запоминаемых опорных конспектов.

**Грамотей-клуб – [www.gramotey.ericos.ru](http://www.gramotey.ericos.ru)** – клуб пользователей обучающей программы «Грамотей». Создатель программы и организатор сайта, С.В. Киевский, программист НПП «Эрикос» (г. Екатеринбург), неоднократно представлял свою

программу на ежегодных международных конференциях ИТО-2000, ИТО-2001 в Москве, на Всероссийской олимпиаде школьников по русскому языку в 2000 г. в Смоленске. Программа имеет версии: «Грамотей-Проф» – репетитор для педагогов и родителей; «Грамотей-класс» – сетевая версия для школьного компьютерного класса; «Грамотей-Эверест» – состязательная версия для школьников. Программа использует оригинальную авторскую методику обучения грамотному письму, разработанную группой учителей-энтузиастов из г. Екатеринбурга во главе с С.Г. Никитиной. Программа ориентирована на обучение в игровой форме. 105 правил грамматики русского языка разбиты на 21 уровень. Каждый уровень игры – 15 слов на 5 новых правил. Покорить Эверест – пройти тестовые задания всех уровней за заданное время. В версии «Эверест» предусмотрена возможность состязания по уровням. Двоечник может состязаться с двоечником на втором или третьем уровне. Отличник с отличником – где-нибудь на 18–20-м уровнях. Состязательный элемент (главное – опередить Ваську) играет немалую роль в мотивации к обучению.

**Основные правила грамматики русского языка – [www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html).** Эта страничка размещена на сервере компании MCST, занимающейся компьютерами, микропроцессорами, технологиями программирования, в разделе «Библиотеки электронной поэзии». Это академический сборник правил.

**Сервер «Ростест».** Сервер [www.rostest.runnet.ru](http://www.rostest.runnet.ru) – это первый в России образовательный сервер, посвященный знакомству с Федеральной системой централизованного тестирования. Он содержит тесты централизованного тестирования, использовавшиеся для выпускников школ и абитуриентов в вузах Москвы и Петербурга в 1999 г. Авторы интернет-версий тестов – преподавательские коллективы СПбГИТМО и СПбГМУ. Подготовлены программы тестирования по 7 предметам, среди них и по русскому языку. Режимы работы с тестами: ознакомление, самоконтроль, обучение. Вопросы теста задаются по одному. По каждому ответу тестируемый имеет реакцию программы – верно или неверно. Это удобно для тестирования в режиме тренировки. Для тестирования необходима предварительная регистрация. Сервер заносит ваши данные, включая IP-адрес вашего компьютера, в свою базу данных.

**Сервер Центра централизованного тестирования МО РФ Рустест.Ру – [www.rustest.ru](http://www.rustest.ru).** Сервер создан в начале 2002 г. На нем приводятся нормативные документы централизованного тестирования (аттестационного и абитуриентского) текущего года. Предполагалось, что будут представляться результаты централизованного тестирования по всем регионам. Основные разделы: «Материалы Единого государственного экзамена текущего года»; журнал «Педагогические измерения» (приводится содержание очередного номера); продукция Центра – перечень сборников тестов, запланированных к изданию; конкурсы Центра.

**Сайт 5 баллов.Ру – [www.5ballov.ru](http://www.5ballov.ru).** Содержит подборку образовательных ресурсов (тесты, рефераты, лекции, образовательное программное обеспечение, рекомендации желающим получить образование в вузах России и за рубежом, рекомендации абитуриентам по подготовке к экзаменам, нормативные и законодательные акты сферы образования). Сайт появился в 2002 г. на сервере известной фирмы «РосБизнесКонсалтинг» – [www.rbc.ru](http://www.rbc.ru). В разделе тестов есть тесты оценки уровня интеллекта, психологические, тесты по школьным предметам, включая русский язык. Имеется раздел «Новости образования

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

№	Результаты обучения	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
	<b>Личностные результаты</b>		
	воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;		Изложение Сочинение Анализ текста Беседа
	понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;		Изложение Сочинение Анализ текста Беседа
	осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;		Изложение Сочинение Анализ текста
	формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;		Сочинение Анализ текста Беседа
	способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных		Изложение Сочинение Анализ текста

	высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;		
	готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;		Изложение Сочинение Анализ текста Проект
	способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;		Изложение Сочинение Анализ текста Диктант списывание
	<b>Метапредметные результаты</b>		
	владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;		Изложение Сочинение Анализ текста Устный ответ Комментирование
	владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;		Изложение Сочинение Анализ текста Устный ответ Комментирование
	применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;		Проект
	овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;		Составление различных текстов в различных стилях речи
	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности,		Изложение Сочинение Анализ текста Устный ответ

	включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;		Комментирование Составление различных текстов в различных стилях речи
	умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;		Анализ текстов Работа со словарями
	<b>Предметные результаты</b>		
	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;		Изложение Сочинение Анализ текста Устный ответ Комментирование
	сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;		Изложение Сочинение Анализ текста Устный ответ Комментирование  Составление различных текстов в различных стилях речи
	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;		Диктант
	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;		Анализ текста
	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов,		Конспект Изложение Сочинение

аннотаций, сочинений жанров;	рефератов, различных		Анализ текста
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;			Тест Анализ текста Сочинение
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;			Анализ текста
способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;			Анализ текста Сочинение изложение
владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;			Анализ текста Сочинение изложение
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.			Анализ текста Сочинение изложение

**Примечание:** перечисляются все знания, умения, требования к использованию приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни, указанные в п.1.3 паспорта программы; результаты переносятся из паспорта программы. Перечень форм контроля следует конкретизировать с учетом специфики обучения по программе учебной дисциплины

## ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
---------------------	--

<p><b>Введение</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>
<p><b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>
<b>Лексикология и фразеология</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>
<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
<b>Морфология и орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> </ul>

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</li> </ul>
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>

#### **4.2 Примерный перечень вопросов и заданий для проведения итогового контроля учебных достижений обучающихся при реализации среднего общего образования**

Промежуточная аттестация имеет характер государственного выпускного экзамена (письменного) Обучающиеся имеют право на варианты в соответствии с приказом: изложение с творческим заданием или сочинение.

#### **Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов**

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника
- Молодежный сленг и жаргон.

- Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX — XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

